



## JOSE ALBERTO GARCIA AVILES

Generado desde: Universidad Miguel Hernández de  
Elche

Fecha del documento: 11/01/2024

**v 1.4.0**

ab638993662bfbf0c85f83968064b858

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

**JOSE ALBERTO GARCIA AVILES**

Apellidos: **GARCIA AVILES**  
Nombre: **JOSE ALBERTO**  
DNI:  
Fecha de nacimiento:  
Sexo:  
Dirección de contacto:  
Código postal:  
País de contacto:  
C. Autón./Reg. de contacto:  
Ciudad de contacto:  
Teléfono fijo:  
Teléfono móvil:

**Situación profesional actual**

**Entidad empleadora:** Universidad Miguel Hernández  
**Departamento:** Departamento de Ciencias Sociales y Humanas, Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de Elche  
**Categoría profesional:** Catedrático de Universidad  
**Ciudad entidad empleadora:** Elche,  
**Teléfono:** **Correo electrónico:** jose.garciaa@umh.es  
**Fecha de inicio:** 19/10/2018 **Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Modalidad de contrato:** Plantilla

**Cargos y actividades desempeñados con anterioridad**

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Onda Cero	Colaborador	30/09/2009
2	Universidad de Navarra	Editor del Boletínbit, portal especializado en información para profesionales de la televisión	01/03/2001
3	Antena Aragón, Emisora de TV, Zaragoza	Consultor	01/07/2002
4	Productora Euroview, Pamplona	Director	01/09/1990
5	Canal 13 KCOP, Los Angeles	Redactor de Informativos	01/07/1989
6	Revista Nuestro Tiempo	Redactor	31/01/1986
7	Teleelx. Elche Comunicación S. A	Prácticas de redactor de Informativos	01/07/1988

**1** **Entidad empleadora:** Onda Cero  
**Categoría profesional:** Colaborador  
**Fecha de inicio-fin:** 30/09/2009 - 30/06/2013

**C****V****n**

CURRÍCULUM VITAE NORMALIZADO

ab638993662bfbf0c85f83968064b858

- 2 Entidad empleadora:** Universidad de Navarra  
**Categoría profesional:** Editor del Boletínbit, portal especializado en información para profesionales de la televisión  
**Fecha de inicio-fin:** 01/03/2001 - 01/09/2004
- 3 Entidad empleadora:** Antena Aragón, Emisora de TV, Zaragoza  
**Categoría profesional:** Consultor  
**Fecha de inicio-fin:** 01/07/2002 - 30/09/2002
- 4 Entidad empleadora:** Productora Euroview, Pamplona  
**Categoría profesional:** Director  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/1990 - 01/09/1992
- 5 Entidad empleadora:** Canal 13 KCOP, Los Angeles  
**Categoría profesional:** Redactor de Informativos  
**Fecha de inicio-fin:** 01/07/1989 - 01/09/1989
- 6 Entidad empleadora:** Revista Nuestro Tiempo  
**Categoría profesional:** Redactor  
**Fecha de inicio-fin:** 31/01/1986 - 31/08/1989
- 7 Entidad empleadora:** Teleelx. Elche Comunicación S. A  
**Categoría profesional:** Prácticas de redactor de Informativos  
**Fecha de inicio-fin:** 01/07/1988 - 01/09/1988



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

**1 Titulación universitaria:** Titulado Superior  
**Nombre del título:** Licenciado Ciencias de la Información  
**Entidad de titulación:** UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
**Fecha de titulación:** 30/06/1989

**2 Titulación universitaria:** Titulado Medio  
**Nombre del título:** Bachelor of Arts  
**Entidad de titulación:** Universidad Nacional de Irlanda  
**Fecha de titulación:** 01/09/1987

### Doctorados

**Programa de doctorado:** Comunicación Pública  
**Entidad de titulación:** UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
**Fecha de titulación:** 30/06/1995  
**Director/a de tesis:** Juan José García-Noblejas Liniers  
**Mención de calidad:** No  
**Premio extraordinario doctor:** No

### Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Francés	C2	C2	C2	C2	A2
Inglés	B2	B2	B2	B2	B2

## Actividad docente



## Formación académica impartida

- 1** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** LA AUDIENCIA EN EL PROCESO PERIODÍSTICO  
**Tipo de programa:** Máster oficial **Tipo de docencia:** Actividad Práctica Tutorizada no presencial  
**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo  
**Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2022 **Fecha de finalización:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche
- 2** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PRÁCTICAS EXTERNAS  
**Tipo de programa:** Máster oficial **Tipo de docencia:** Actividad Práctica Tutorizada no presencial  
**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo  
**Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2022 **Fecha de finalización:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,1  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche
- 3** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** CREACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA EMPRESA PERIODÍSTICA  
**Tipo de programa:** Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo  
**Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2022 **Fecha de finalización:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche  
**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas
- 4** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** DISEÑO Y PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS PERIODÍSTICOS  
**Tipo de programa:** Máster oficial **Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo  
**Frecuencia de la actividad:** 3  
**Fecha de inicio:** 2021 **Fecha de finalización:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2



**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**5 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** LA AUDIENCIA EN EL PROCESO PERIODÍSTICO

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 3

**Fecha de inicio:** 2021

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 6

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**6 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PERIODISMO TELEVISIVO

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 4

**Fecha de inicio:** 2020

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**7 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN MEDIÁTICA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)

**Titulación universitaria:** Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 6

**Fecha de inicio:** 2018

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 22

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**8 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN MEDIÁTICA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 6

**Fecha de inicio:** 2018

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 16

**Tipo de entidad:** Universidad



**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**9 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** CREACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA EMPRESA PERIODÍSTICA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 6

**Fecha de inicio:** 2018

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad  
de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**10 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PROGRAMACIÓN EN TELEVISIÓN

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Comunicación Audiovisual

**Frecuencia de la actividad:** 10

**Fecha de inicio:** 2014

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,9

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad  
de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**11 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** ESTRUCTURA DEL PERIODISMO

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 11

**Fecha de inicio:** 2013

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 24

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad  
de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**12 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** ESTRUCTURA DEL PERIODISMO

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 11

**Fecha de inicio:** 2013

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos





**Nº de horas/créditos ECTS:** 16,5

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**13 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PERIODISMO TELEVISIVO

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 12

**Fecha de inicio:** 2012

**Fecha de finalización:** 2024

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 4

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**14 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Doble Grado en Comunicación Audiovisual y Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 5

**Fecha de inicio:** 2018

**Fecha de finalización:** 2023

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**15 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** DOCUMENTACIÓN INFORMATIVA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 12

**Fecha de inicio:** 2011

**Fecha de finalización:** 2023

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,8

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**16 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO FIN DE MÁSTER

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Actividad Práctica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 1





**Fecha de inicio:** 2021

**Fecha de finalización:** 2022

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,5

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**17 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO FIN DE MÁSTER

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2021

**Fecha de finalización:** 2022

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**18 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** LA AUDIENCIA EN EL PROCESO PERIODÍSTICO

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Seminario

**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2019

**Fecha de finalización:** 2021

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 3

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**19 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** DISEÑO Y PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS PERIODÍSTICOS

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Seminario

**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 3

**Fecha de inicio:** 2017

**Fecha de finalización:** 2020

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**20 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO FIN DE GRADO

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Actividades de investigación clínica tutorizada

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 4

**Fecha de inicio:** 2016

**Fecha de finalización:** 2020



**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 4

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**21 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO FIN DE MÁSTER

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 5

**Fecha de inicio:** 2015

**Fecha de finalización:** 2020

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 9

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**22 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** CREACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA EMPRESA PERIODÍSTICA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2017

**Fecha de finalización:** 2019

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**23 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** LA AUDIENCIA EN EL PROCESO PERIODÍSTICO

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 4

**Fecha de inicio:** 2015

**Fecha de finalización:** 2019

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 4

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**24 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** ÉTICA Y DEONTOLOGÍA PROFESIONAL

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 6

**Fecha de inicio:** 2013

**Fecha de finalización:** 2019



**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,6

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**25 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PERIODISMO DEPORTIVO

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 6

**Fecha de inicio:** 2013

**Fecha de finalización:** 2019

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,3

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**26 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PERIODISMO TELEVISIVO

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Prácticas de Laboratorio

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 7

**Fecha de inicio:** 2012

**Fecha de finalización:** 2019

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 18

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**27 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN MEDIÁTICA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Actividad Práctica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 8

**Fecha de inicio:** 2010

**Fecha de finalización:** 2018

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 48

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**28 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN MEDIÁTICA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo



**Frecuencia de la actividad:** 8

**Fecha de inicio:** 2010

**Fecha de finalización:** 2018

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 23

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**29 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN MEDIÁTICA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 8

**Fecha de inicio:** 2010

**Fecha de finalización:** 2018

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 36

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**30 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** ETICA Y DEONTOLOGIA PROFESIONAL

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (2ºciclo) (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2016

**Fecha de finalización:** 2017

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**31 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** ETICA Y DEONTOLOGIA PROFESIONAL

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2016

**Fecha de finalización:** 2017

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas



- 32** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** ESTRUCTURA DEL SISTEMA AUDIOVISUAL  
**Tipo de programa:** Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Titulación universitaria:** Grado en Comunicación Audiovisual  
**Frecuencia de la actividad:** 3  
**Fecha de inicio:** 2014 **Fecha de finalización:** 2017  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,2  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche  
**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas
- 33** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA EMPRESA PERIODÍSTICA  
**Tipo de programa:** Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo  
**Frecuencia de la actividad:** 4  
**Fecha de inicio:** 2013 **Fecha de finalización:** 2017  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,3  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche  
**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas
- 34** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** CF. TEORÍA DE LA COMUNICACION Y TEORIA D  
**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (2ºciclo) (P05)  
**Frecuencia de la actividad:** 3  
**Fecha de inicio:** 2013 **Fecha de finalización:** 2016  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche  
**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas
- 35** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** CF. TEORÍA DE LA COMUNICACION Y TEORIA D  
**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Actividad Práctica Tutorizada no presencial  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (2ºciclo) (P05)  
**Frecuencia de la actividad:** 8  
**Fecha de inicio:** 2008 **Fecha de finalización:** 2016  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 20  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche





**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**36 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** LA AUDIENCIA EN EL PROCESO PERIODÍSTICO

**Tipo de programa:** Máster oficial

**Tipo de docencia:** Seminario

**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Innovación en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2013

**Fecha de finalización:** 2015

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 8

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**37 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** DOCUMENTACION INFORMATIVA

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 3

**Fecha de inicio:** 2012

**Fecha de finalización:** 2015

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,2

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**38 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PERIODISMO DEPORTIVO

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2012

**Fecha de finalización:** 2014

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,5

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**39 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PERIODISMO DEPORTIVO

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Actividad Práctica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2012

**Fecha de finalización:** 2014

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos





**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,5

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**40 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** ETICA Y DEONTOLOGIA PROFESIONAL

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 3

**Fecha de inicio:** 2011

**Fecha de finalización:** 2014

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**41 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** ETICA Y DEONTOLOGIA PROFESIONAL

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (2º ciclo) (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 3

**Fecha de inicio:** 2011

**Fecha de finalización:** 2014

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**42 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TEORIA COMUNICACION Y TEORIA INFORMACION

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Actividad Teórica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 4

**Fecha de inicio:** 2010

**Fecha de finalización:** 2014

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 16

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**43 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TEORIA COMUNICACION Y TEORIA INFORMACION

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Actividad Práctica Tutorizada no presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)



**Frecuencia de la actividad:** 6

**Fecha de inicio:** 2008

**Fecha de finalización:** 2014

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 10

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**44 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** REDACCIÓN PERIODÍSTICA

**Tipo de programa:** Grado

**Tipo de docencia:** Prácticas de Laboratorio

**Titulación universitaria:** Grado en Periodismo

**Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2012

**Fecha de finalización:** 2013

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 3

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**45 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** CF. TEORÍA DE LA COMUNICACION Y TEORIA D

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (2ºciclo) (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 5

**Fecha de inicio:** 2008

**Fecha de finalización:** 2013

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 36

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**46 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PERIODISMO DEPORTIVO

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2011

**Fecha de finalización:** 2012

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,5

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**47 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** DOCUMENTACION INFORMATIVA

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial



**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 4

**Fecha de inicio:** 2008

**Fecha de finalización:** 2012

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 3

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**48 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** LENGUAJE Y TÉCNICAS PERIODISMO ESCRITO

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Prácticas de Laboratorio

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 4

**Fecha de inicio:** 2007

**Fecha de finalización:** 2011

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 8

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**49 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** TEORIA COMUNICACION Y TEORIA INFORMACION

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 6

**Fecha de inicio:** 2005

**Fecha de finalización:** 2011

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 37

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

**50 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** LENGUAJE Y TÉCNICAS PERIODISMO ESCRITO

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)

**Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2009

**Fecha de finalización:** 2010

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1

**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche

**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche

**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas



- 51** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** CF. LENGUAJE Y TECNICAS DE PERIODISMO ESCRITO  
**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (2º ciclo) (P05)  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2009 **Fecha de finalización:** 2010  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche  
**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas
- 52** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** TEORIA COMUNICACION Y TEORIA INFORMACION  
**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)  
**Frecuencia de la actividad:** 5  
**Fecha de inicio:** 2005 **Fecha de finalización:** 2010  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 8,25  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche  
**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas
- 53** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** TEORIA COMUNICACION Y TEORIA INFORMACION  
**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Prácticas de Laboratorio  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Periodismo (P05)  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2005 **Fecha de finalización:** 2006  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,25  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández **Tipo de entidad:** Universidad de Elche  
**Facultad, instituto, centro:** Fac. CC. Sociales y Jurídicas Elche  
**Departamento:** Ciencias Sociales y Humanas

## Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** LOS LABORATORIOS DE INNOVACIÓN EN LOS MEDIOS DE SERVICIO PÚBLICO EUROPEOS. LOS CASOS DE BBC. Dentro del Programa : Programa de Doctorado en Ciencias Sociales y Jurídicas  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** ZARAGOZA FUSTER, MARIA TERESA  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 14/11/2022



- 2** **Título del trabajo:** FEMALE CORRESPONDENTS COVERING THE SPANISH CIVIL WAR. ASSESSMENT OF JOURNALISTIC QUALITY AND PARTIALITY FROM A COMPARATIVE PERSPECTIVE. Dentro del Programa : Programa de Doctorado en Ciencias Sociales y Jurídicas  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** LUGSCHITZ KALTENBRUNNER, RENEE  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 21/10/2021
- 3** **Título del trabajo:** NEWSGAMES: ENTRE LA JUGABILIDAD Y LA INFORMACIÓN. ANÁLISIS DE LA CALIDAD Y LA EFICACIA DE UN GÉNERO INNOVADOR.. Dentro del Programa : Programa de Doctorado en Ciencias Sociales y Jurídicas  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** GARCIA ORTEGA, ALBA  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 31/05/2021
- 4** **Título del trabajo:** LA CONSTRUCCIÓN DE LA INNOVACIÓN EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN NATIVOS DIGITALES: LOS CASOS DE EL CONFIDENCIAL Y QUARTZ. Dentro del Programa : Programa de Doctorado en Ciencias Sociales y Jurídicas  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** VALERO PASTOR, JOSE MARIA  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 18/03/2021
- 5** **Título del trabajo:** JOSÉ ANTONIO MARINA: LA COLUMNA PERIODÍSTICA COMO MEDIO DE CREACIÓN Y DIVULGACIÓN FILOSÓFICA. Dentro del Programa : Programa de Doctorado en Ciencias Sociales y Jurídicas  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** COVES MORA, VICENTE  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 10/07/2019
- 6** **Título del trabajo:** ANÁLISIS DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA COMO ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN EN EL SECTOR DEL CALZADO ILICITANO. Dentro del Programa : Doctorado en Nuevos Modelos Periodísticos (RD 1393/2007)  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** BERMEJO SALES, ESTEFANIA  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 21/09/2017
- 7** **Título del trabajo:** ENCUADRES NOTICIOSOS DE LA SALUD EN LOS INFORMATIVOS DE LA TELEVISIÓN PÚBLICA Y PRIVADA EN MÉXICO. Dentro del Programa : Doctorado en Nuevos Modelos Periodísticos (RD 1393/2007)  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** RAMIREZ LEYVA, FLOR MICAELA  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 26/05/2017





- 8 Título del trabajo:** LA INFORMACIÓN DE PROXIMIDAD EN LAS TELEVISIONES DE ÁMBITO LOCAL: EL CASO DE TELE ELX. Dentro del Programa : Doctorado en Nuevos Modelos Periodísticos (RD 1393/2007)  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** GONZALEZ MESA, ISABEL MARIA  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 26/09/2016
- 9 Título del trabajo:** Análisis de la innovación periodística en el caso de ElEspañol  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Alumno/a:** Rebeca Cuenca Mora  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente  
**Fecha de defensa:** 07/07/2016
- 10 Título del trabajo:** EL HIPERTEXTO PERIODÍSTICO. INFLUENCIA DEL ENLACE EN EL MENSAJE, EL EMISOR Y EL RECEPTOR DE INFORMACIÓN. Dentro del Programa : Doctorado en Nuevos Modelos Periodísticos (RD 1393/2007)  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** ARIAS ROBLES, FELIX  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente Cum Laude  
**Fecha de defensa:** 20/07/2015
- 11 Título del trabajo:** Los informativos locales en España: el caso de Información TV  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Alumno/a:** Carlos Ramos Simón  
**Calificación obtenida:** Notable  
**Fecha de defensa:** 03/07/2014
- 12 Título del trabajo:** Análisis de la actuación de los defensores de los usuarios para el buen uso del lenguaje periodístico  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Alumno/a:** Triana Mª Rubio Conesa  
**Calificación obtenida:** Matrícula de Honor  
**Fecha de defensa:** 01/07/2014
- 13 Título del trabajo:** ANÁLISIS PROSPECTIVO SOBRE LA EVOLUCIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DE PARTICIPACIÓN SOCIAL EN CIBERMEDIOS ESPAÑOLES DE DIVERSA MATRIZ MEDIÁTICA. Dentro del Programa : Doctorado en Nuevos Modelos Periodísticos (RD 1393/2007)  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández  
**Alumno/a:** NAVARRO MAILLO, FATIMA  
**Calificación obtenida:** APTO CUM LAUDE  
**Fecha de defensa:** 08/02/2013
- 14 Título del trabajo:** LA GESTIÓN COMUNICATIVA DE LOS CLUBES DE FÚTBOL EN ESPAÑA CON LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN COMO PÚBLICO ESTRATÉGICO: ANÁLISIS DEL MODELO DEL FC BARCELONA Y DEL REAL MADRID CF Y SU PERCEPCIÓN POR LOS PER. Dentro del Programa : Doctorado en Nuevos Modelos Periodísticos (RD 1393/2007)  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Entidad de realización:** Universidad Miguel Hernández





**Alumno/a:** OLABE SANCHEZ, MIGUEL FERNANDO

**Calificación obtenida:** APTO CUM LAUDE

**Fecha de defensa:** 25/09/2012

### Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

- 1** García Avilés, Jose Alberto. Comunicación, Información y Periodismo. Una teoría de la realidad. Comunicación, Información y Periodismo. Una teoría de la realidad. UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ, 2006. ISBN 84-96297-51-9  
**Depósito legal:** A-846-2006  
**Nombre del material:** Libro Docente  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 2** García Avilés, Jose Alberto. Comunicar en la Sociedad Red. Teorías, modelos y prácticas. Comunicar en la Sociedad Red. Teorías, modelos y prácticas. EDITORIAL UOC, 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.editorialuoc.cat/comunicarenlasociedadred-p-1672.html?cPath=1>>. ISBN 978-84-9064-605-2  
**Nombre del material:** Libro Docente  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 3** García Avilés, Jose Alberto; Isabel Gonzalez Mesa; Aniorre Guerrero, A.R.. Manual de Periodismo Televisivo. Manual de Periodismo Televisivo. UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ, 2023. ISBN 978-84-18177-45-3  
**Nombre del material:** Libro Docente  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo  
**Autor de correspondencia:** Si
- 4** García Avilés, Jose Alberto. El guión en los programas de entretenimiento, ficción e información. Televisión, un manual para profesionales del presente y del futuro. 4, pp. 59 - 74. COMUNICACION SOCIAL, 2013. ISBN 978-84-96082-35-9  
**Nombre del material:** Capítulo Libro Docente  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros  
**Posición de firma:** 1  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 5** García Avilés, Jose Alberto. El guión en los programas de entretenimiento, ficción e información. Televisión, un manual para profesionales del presente y del futuro. 4, pp. 59 - 74. COMUNICACION SOCIAL, 2013. ISBN 978-84-96082-35-9  
**Nombre del material:** Capítulo Libro Docente  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros  
**Posición de firma:** 1  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 6** García Avilés, Jose Alberto. El guión en los programas de entretenimiento, ficción e información. Televisión, un manual para profesionales del presente y del futuro. 4, pp. 59 - 74. COMUNICACION SOCIAL, 2013. ISBN 978-84-96082-35-9  
**Nombre del material:** Capítulo Libro Docente



**Tipo de soporte:** Capítulos de libros

**Posición de firma:** 1

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

## Experiencia científica y tecnológica

### Actividad científica o tecnológica

#### Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** Cultura organizacional e innovación en el periodismo: exploración, evaluación e intervención hacia un ecosistema mediático sostenible  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 9  
**Nombre del programa:** PID2022-138194OB-I00  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2023 - 31/08/2027 **Duración:** 4 años  
**Cuantía total:** 81.250 €
- 2** **Nombre del proyecto:** IBERIFIER  
**Ámbito geográfico:** Internacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Nombre del programa:** 29374659  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2021 - 29/02/2024 **Duración:** 2 años - 6 meses  
**Cuantía total:** 24.878 €
- 3** **Nombre del proyecto:** La generación Z comunica  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 3  
**Entidad/es financiadora/s:**  
UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros  
**Nombre del programa:** PIEU-B/2022/03  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2023 - 31/12/2023 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 600 €
- 4** **Nombre del proyecto:** ¿Quién quiere medio punto más? Aprendizaje colaborativo mediante el uso de juegos  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Resto (no es Director)  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García-Ortega, A.  
**Nº de investigadores/as:** 3

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros**Nombre del programa:** PIEU-B/2022/36**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2023 - 31/12/2023**Duración:** 1 año**Cuantía total:** 575 €

- 5** **Nombre del proyecto:** Joln-DemoS - Journalism Innovation in Democratic Societies: Index, Impact and Prerequisites in International Comparison

**Ámbito geográfico:** Internacional**Grado de contribución:** Director**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto**Nº de investigadores/as:** 4**Nombre del programa:** Rück DFGMeier/Journ M030310001**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2020 - 31/12/2023**Duración:** 3 años - 3 meses**Cuantía total:** 137.900 €

- 6** **Nombre del proyecto:** Nuevos escenarios de vulnerabilidad digital: alfabetización mediática para una sociedad inclusiva

**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Otros (no es Investigador Principal)**Nº de investigadores/as:** 14**Nombre del programa:** H2019/HUM-5775**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2020 - 31/12/2022**Duración:** 3 años

- 7** **Nombre del proyecto:** Ayuda UMH para la difusión de la ciencia, la tecnología y la innovación 2021 - José Alberto García Avilés

**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Director**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto**Nº de investigadores/as:** 1**Nombre del programa:** VIDIF21/27**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2021 - 31/12/2021**Duración:** 1 año**Cuantía total:** 3.000 €

- 8** **Nombre del proyecto:** Local Data Lab

**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Resto (no es Director)**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Felix Arias**Nº de investigadores/as:** 3**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros**Nombre del programa:** PIEU/2020/55**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2021 - 31/12/2021**Duración:** 1 año**Cuantía total:** 400 €

- 9** **Nombre del proyecto:** El impacto de la Inteligencia Artificial en el periodismo (AINEWS)

**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Director**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto**Nº de investigadores/as:** 5



**Nombre del programa:** TT0020IP

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2020 - 31/12/2021

**Duración:** 2 años

**Cuantía total:** 3.000 €

**10 Nombre del proyecto:** Gamificación de contenidos periodísticos: desarrollo de formatos interactivos

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 3

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** PIEU/2019/12

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2020 - 31/12/2020

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 250 €

**11 Nombre del proyecto:** Chejov, editor de textos

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Resto (no es Director)

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Miguel Carvajal Prieto

**Nº de investigadores/as:** 2

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** PIEU2018/17

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2019 - 31/12/2019

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 600 €

**12 Nombre del proyecto:** Diccionario del cliché

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 3

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** PIEU2018/42

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2019 - 31/12/2019

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 600 €

**13 Nombre del proyecto:** Ayuda difusión de la ciencia, la tecnología y la innovación 2019 -José Alberto García Avilés

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 1

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** TT0019VF

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2019 - 31/12/2019

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 1.000 €



- 14** **Nombre del proyecto:** The 2nd global creative industries conference (GCIC)  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Resto (no es Director)  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Parra, J.F.  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Nombre del programa:** AORG/2019/021  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2019 - 31/12/2019 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 9.000 €
- 15** **Nombre del proyecto:** Ayuda difusión de la ciencia, la tecnología y la innovación 2018 - José Alberto García Avilés  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:**  
UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros  
**Nombre del programa:** TT0016VF  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2018 - 31/12/2018 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 1.000 €
- 16** **Nombre del proyecto:** XVI Jornadas internacionales de la Innovación en Periodismo.La crisis del informativo televisivo. Cómo innovar en los formatos audiovisuales.  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:**  
CONSELLERIA DE EDUCACION, INVESTIGACION, **Tipo de entidad:** Organismo, Otros  
CULTURA Y DEPORTE  
GENERALITAT VALENCIANA **Tipo de entidad:** Organismo, Otros  
**Nombre del programa:** AORG/2018/102  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2018 - 31/12/2018 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 8.500 €
- 17** **Nombre del proyecto:** Seminario Periodismo Innovador en Latinoamérica  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:**  
UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros  
**Nombre del programa:** INDICO2017-DIVULGA/105  
**Fecha de inicio-fin:** 01/02/2017 - 31/01/2018 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 240 €
- 18** **Nombre del proyecto:** Ayuda difusión de la ciencia, la tecnología y la innovación 2017 - José Alberto García Avilés  
**Ámbito geográfico:** Nacional





**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 1

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** 68TT0015VF

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2017 - 31/12/2017

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 1.000 €

**19 Nombre del proyecto:** El video online como herramienta para comunicar la ciencia

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Nº de investigadores/as:** 12

**Nombre del programa:** CSO2013-45301-P

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2014 - 31/12/2016

**Duración:** 3 años

**20 Nombre del proyecto:** INNOVACIÓN Y DESARROLLO DE LOS CIBERMEDIOS EN ESPAÑA: MODELOS DE NEGOCIO Y COORDINACIÓN MULTIPLATAFORMA

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Nº de investigadores/as:** 13

**Nombre del programa:** CSO2012-38467-C03-02

**Fecha de inicio-fin:** 01/02/2013 - 31/01/2016

**Duración:** 3 años

**21 Nombre del proyecto:** El rincón del alumno UMH.

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Nº de investigadores/as:** 3

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** INNOVA+UMH-INNOVA2015/34

**Fecha de inicio-fin:** 21/05/2015 - 30/01/2016

**Duración:** 8 meses - 10 días

**22 Nombre del proyecto:** Ayuda difusión de la ciencia, la tecnología y la innovación 2015 - José Alberto García Avilés

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Nº de investigadores/as:** 1

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE **Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** TT0014VF

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2015 - 31/12/2015

**Duración:** 1 año

**23 Nombre del proyecto:** Innovar en Periodismo X Jornadas Internacionales de Periodismo UMH.

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 6

**Entidad/es financiadora/s:**

CONSELLERIA DE EDUCACION

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** AYUDAS PARA LA PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA, EL DESARROLLO TECNOLÓGICO Y LVAORG/2015/100

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2015 - 31/12/2015

**Duración:** 1 año





**Cuantía total:** 5.238 €

- 24 Nombre del proyecto:** IX Jornadas internacionales de periodismo UMH. La comunicación corporativa. Otra forma de entender el periodismo.

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 1

**Entidad/es financiadora/s:**

CONSELLERIA DE EDUCACION

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** BECAS Y AYUDAS PARA EL FOMENTO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y EL DESARROLLO TECNOLOGIAORG/2014/030

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2014 - 31/12/2014

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 5.000 €

- 25 Nombre del proyecto:** DEONTOLOGIA Y EXCELENCIA INFORMATIVA: IMPLANTACION Y CONSOLIDACION DE PRACTICAS ETICAS EN LA EMPRESA PERIODISTICA

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Nº de investigadores/as:** 9

**Nombre del programa:** CSO2010-15575

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2011 - 31/12/2014

**Duración:** 4 años

- 26 Nombre del proyecto:** Plan de Lanzamiento y Estímulo al Aprendizaje. PLE

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Nº de investigadores/as:** 1

**Nombre del programa:** INNOVA+2014-PLE/124

**Fecha de inicio-fin:** 02/02/2014 - 30/10/2014

**Duración:** 8 meses - 29 días

- 27 Nombre del proyecto:** Los medios de comunicación ante la encrucijada digital: estrategias de producto y de distribución en plataformas móviles.

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Resto (no es Director)

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Miguel Carvajal Prieto

**Nº de investigadores/as:** 3

**Entidad/es financiadora/s:**

UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ DE ELCHE

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** CONVOCATORIA 2011 PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - UMH\*\*\*

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2012 - 31/12/2012

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 4.250 €

- 28 Nombre del proyecto:** EVOLUCION DE LOS CIBERMEDIOS ESPAÑOLES EN EL MARCO DE LA CONVERGENCIA. MULTIPLATAFORMA E INTEGRACION PERIODISTICA

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Nº de investigadores/as:** 15

**Nombre del programa:** CSO2009-13713-C05-03

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2010 - 31/12/2012

**Duración:** 3 años

- 29 Nombre del proyecto:** VI JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO UMH. MEDIOS, POLITICA Y CIUDADANIA

**Ámbito geográfico:** Nacional



**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 3

**Entidad/es financiadora/s:**

CONSELLERIA DE EDUCACION

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** BECAS Y AYUDAS PARA EL FOMENTO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y EL DESARROLLO TECNOLOGIAORG/2011/023

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2011 - 31/12/2011

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 6.000 €

**30 Nombre del proyecto:** NEWSROOM CONVERGENCE IN MULTIMEDIA ORGANISATIONS IN SPAIN AND AUSTRI: QUALITY MODELS IN THE PRODUCTION OF NEWS

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 3

**Entidad/es financiadora/s:**

MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACION

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** SUBPROGRAMA DE ACCIONES INTEGRADAS 2008 - PN I+D+I 2008 - 2011\HA2008-0002

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2009 - 31/03/2011

**Duración:** 2 años - 3 meses

**Cuantía total:** 0 €

**31 Nombre del proyecto:** V JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO UMH. INFORMACION Y RESOLUCION DE CONFLICTOS

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 5

**Entidad/es financiadora/s:**

CONSELLERIA DE EDUCACION

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** BECAS Y AYUDAS PARA EL FOMENTO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y EL DESARROLLO TECNOLOGIAORG/2010/043

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2010 - 31/12/2010

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 6.000 €

**32 Nombre del proyecto:** IV JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO. LA SOCIEDAD DE LA INFORMACION EN LA COMUNIDAD VALENCIANA. RETOS DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION.

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Director

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto

**Nº de investigadores/as:** 2

**Entidad/es financiadora/s:**

CONSELLERIA DE EDUCACION

**Tipo de entidad:** Organismo, Otros

**Nombre del programa:** BECAS Y AYUDAS PARA EL FOMENTO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y EL DESARROLLO TECNOLOGIAORG/2009/011

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2009 - 31/12/2009

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 8.100 €



- 33** **Nombre del proyecto:** CONVERGENCIA DIGITAL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACION: TECNOLOGIAS  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Nombre del programa:** SEJ2006-14828-C06-01  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2006 - 30/09/2009 **Duración:** 3 años
- 34** **Nombre del proyecto:** III JORNADAS UMH. PERIODISMO Y DEPORTE: MIRANDO A PEKIN 2008  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Entidad/es financiadora/s:** CONSELLERIA DE EDUCACION **Tipo de entidad:** Organismo, Otros  
**Nombre del programa:** BECAS Y AYUDAS PARA EL FOMENTO DE LA INVESTIGACION CIENTIFICA Y EL DESARROLLO TECNOLOGIAORG/2008/198  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2008 - 31/12/2008 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 4.800 €
- 35** **Nombre del proyecto:** Newsroom convergence in multimedia organisations: quality models in the production of news  
**Ámbito geográfico:** Internacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 2  
**Nombre del programa:** PresseFG2004  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2007 - 30/06/2008 **Duración:** 10 meses  
**Cuantía total:** 3.000 €
- 36** **Nombre del proyecto:** II JORNADAS DE PERIODISMO. LA ARQUITECTURA DE LA INFORMACIÓN. ¿AUIEN CONSTRUYE LA AGENDA?  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:** CONSELLERIA DE EMPRESA, UNIVERSIDAD Y CIENCIA **Tipo de entidad:** Organismo, Otros  
**Nombre del programa:** AYUDAS PARA LA ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS, JORNADAS Y REUNIONES DE CARÁCTER CIENTÍFICO, AORG/2007/150  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2007 - 31/12/2007 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 6.000 €
- 37** **Nombre del proyecto:** HISTORIA DE LA REPRESENTACION AUDIOVISUAL DE LA GUERRA (1898-2003)  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Nº de investigadores/as:** 9  
**Nombre del programa:** HUM2004-05353  
**Fecha de inicio-fin:** 13/12/2004 - 12/12/2007 **Duración:** 3 años



- 38** **Nombre del proyecto:** GLOBALIZACION Y PLURALISMO: LA FUNCION DE LA TV PUBLICA EN EL MERCADO AUDIOVISUAL EUROPEO  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Nombre del programa:** BSO2002-02961  
**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2002 - 31/10/2005 **Duración:** 3 años
- 39** **Nombre del proyecto:** NUEVOS MODELOS DE APLICACIONES, CONTENIDOS Y DISEÑO DE LA INFORMACION EN LA TELEVISION DIGITAL INTERACTIVA  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Nº de investigadores/as:** 2  
**Nombre del programa:** NULL  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2002 - 30/09/2003 **Duración:** 1 año
- 40** **Nombre del proyecto:** INCIDENCIA DE LA TECNOLOGIA DIGITAL EN LA PRODUCCION DE NOTICIAS PARA TELEVISION Y SERVICIOS EN LINEA  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Nº de investigadores/as:** 5  
**Nombre del programa:** BSO2000-1214  
**Fecha de inicio-fin:** 23/12/2000 - 23/12/2002 **Duración:** 2 años - 1 día
- 41** **Nombre del proyecto:** Incidencia de la tecnología digital en la producción de informativos y servicios en línea.  
**Ámbito geográfico:** Otros  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Nombre del programa:** Ministerio de Ciencia y Tecnología  
**Fecha de inicio-fin:** 15/12/2000 - 15/12/2002 **Duración:** 2 años - 1 día
- 42** **Nombre del proyecto:** DESARROLLO DE UN BOLETIN INFORMATIVO DISTRIBUIDO POR CORREO ELECTRONICO PARA PROFESIONALES DE TELEVISION EN ESPAÑA E IBEROAMERICA  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Nº de investigadores/as:** 3  
**Nombre del programa:** DIF2001-4744-E  
**Fecha de inicio-fin:** 30/07/2002 - 12/12/2002 **Duración:** 4 meses - 14 días
- 43** **Nombre del proyecto:** Globalisation of the Media and Possible Threats to Cultural Diversity in the European Union.  
**Ámbito geográfico:** Otros  
**Grado de contribución:** Director  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** García Avilés, Jose Alberto  
**Nº de investigadores/as:** 5  
**Nombre del programa:** STOA, Parlamento Europeo  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2000 - 30/06/2001 **Duración:** 10 meses



## Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

**Nombre del proyecto:** Contratación de consultoría para la actualización, rediseño de planes curriculares y fortalecimiento de capacidades docentes para su implementación, de 11 programas de estudio de la Universidad Nacional de San Agustín, que permitan mejorar y garantizar la inserción laboral de nuestros egresados

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Grado de contribución:** Resto (no es Director)

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Borrás, F.

**Nº de investigadores/as:** 20

**Nombre del programa:** UNSA1.20CA

**Fecha de inicio:** 21/11/2020

**Duración:** 1 mes

**Cuantía total:** 123.401,16 €

## Resultados

### Propiedad industrial e intelectual

- 1 Título propiedad industrial registrada:** Licencia de explotación: Contrato de licencia de know-how  
**Inventores/autores/obtentores:** Felix Arias; Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto  
**Cód. de referencia/registro:** CUATROGALGOS1.15ET  
**Fecha de registro:** 28/07/2015  
**Licencias:** Si
- 2 Título propiedad industrial registrada:** Empresa de Base Tecnológica: Contrato de licencia de know-how  
**Inventores/autores/obtentores:** Felix Arias; Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto  
**Cód. de referencia/registro:** CUATROGALGOS1.15ET  
**Fecha de registro:** 28/07/2015  
**Licencias:** Si



## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** García Avilés, Jose Alberto; Susana Herrera; Klaus Meier. Innovación periodística: Ampliar el campo de la investigación. DOXA COMUNICACION. 37, pp. 333 - 339. 2023. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.31921/doxacom.n37a1947>>. ISSN 1696-019X

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 1

**Nº total de autores:** 3 **Autor de correspondencia:** Si
- 2** Klaus Meier; Michael Graßl; García Avilés, Jose Alberto; Mondejar Araez, D. Innovations in Journalism as Complex Interplay: Supportive and Obstructive Factors in International Comparison. MEDIA AND COMMUNICATION. 11, pp. 107 - 124. 2023. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.17645/mac.7443>>. ISSN 2183-2439

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 3
- 3** Simona Bisiani; Andrea Abellán; Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto. The Data Journalism Workforce: Demographics, Skills, Work Practices, and Challenges in the Aftermath of the COVID-19 Pandemic. JOURNALISM PRACTICE. 44, pp. 1 - 22. 2023. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1080/17512786.2023.2191866>>. ISSN 1751-2786

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 4

**Nº total de autores:** 4
- 4** Alicia De Lara González; Mondejar Araez, D.; García Avilés, Jose Alberto. Transformation of the post-covid media ecosystem. Teleworking and the hybrid model as organisational innovation in newsrooms. DOXA COMUNICACION. 37, pp. 501 - 522. 2023. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.31921/doxacom.n37a1833>>. ISSN 1696-019X

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 3

**Nº total de autores:** 3
- 5** Andrea Abellán; Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto. Transparencia, conservación y paridad en los grandes proyectos de datos: el caso de los Data Journalism Awards (DJA) y Sigma Awards (2013-2020). MEDIATIKA. 19, pp. 107 - 124. 2023. ISSN 1137-4462

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 3

**Nº total de autores:** 3
- 6** Felix Arias; Andrea Abellán-Mancheño; García Avilés, Jose Alberto. Transparency in informative content . An analysis of methods in Spanish data journalism (2019-2022). REVISTA ANALISI. 68, pp. 97 - 116. 2023. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.5565/rev/analisi.3548>>. ISSN 2340-5236

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 4

**Nº total de autores:** 4



- 7** Zaragoza Fuster, María Teresa; García Avilés, Jose Alberto. Public Service Media laboratories as communities of practice: implementing innovation at BBC News Labs and RTVE Lab. JOURNALISM PRACTICE. 2022. Disponible en Internet en: <<http://dx.doi.org/10.1080/17512786.2022.2088602>>. ISSN 1751-2786  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2  
**Nº total de autores:** 2
- 8** Klaus Meier; Jonas Schützeneder; García Avilés, Jose Alberto; Andy Kaltenbrunner; Renée Lugschitz; Colin Porlezza; Giulia Ferri; Vinzenz Wyss; Mirco Saner. Examining the Most Relevant Journalism Innovations: A Comparative Analysis of Five European Countries from 2010 to 2020. MEDIA AND COMMUNICATION. 3, pp. 698 - 714. 2022. ISSN 2183-2439  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 3  
**Nº total de autores:** 9
- 9** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias; Alicia De Lara González; Miguel Carvajal Prieto; José María Valero Pastor; Mondejar Araez, Damaso. How COVID-19 is Revamping Journalism: Newsroom Practices and Innovations in a Crisis Context. JOURNALISM PRACTICE. 16, pp. 1 - 19. 2022. Disponible en Internet en: <<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/17512786.2022.2139744?journalCode=rjop20>>. ISSN 1751-2786  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 6 **Autor de correspondencia:** Si
- 10** Alicia De Lara González; García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. Implantación de la Inteligencia Artificial en los medios españoles: análisis de las percepciones de los profesionales. TEXTUAL AND VISUAL MEDIA. 15, pp. 1 - 16. 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.56418/txt.15.2022.001>>. ISSN 1889-2515  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2  
**Nº total de autores:** 3
- 11** Miguel Carvajal Prieto; Mondejar Araez, Damaso; José María Valero Pastor; Alicia De Lara González; García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. Las innovaciones periodísticas más destacadas en España (2010-2020): características e impacto organizacional, industrial y social. PROFESIONAL DE LA INFORMACION. 31, pp. 1 - 18. 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.3145/epi.2022.may.04>>. ISSN 1386-6710  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 5  
**Nº total de autores:** 6
- 12** García Avilés, Jose Alberto. El reportaje de infoentretenimiento: evolución del género en las televisiones generalistas en España (1990-2020). REVISTA DE COMUNICACION. 20, pp. 171 - 188. 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.26441/RC20.2-2021-A9>>. ISSN 1684-0933  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 1
- 13** García Avilés, Jose Alberto. Journalism as Usual? Managing Disruption in Virtual Newsrooms during the COVID-19 Crisis. DIGITAL JOURNALISM. 9, pp. 1 - 25. 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1080/21670811.2021.1942112>>. ISSN 2167-0811  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 1



- 14** García Avilés, Jose Alberto. Journalism innovation research, a diverse and flourishing field (2000-2020). PROFESIONAL DE LA INFORMACION. 30, pp. 1 - 33. 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.3145/epi.2021.ene.10>>. ISSN 1386-6710  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 1
- 15** García-Ortega, A.; García Avilés, Jose Alberto. Los límites periodísticos del diseño lúdico: estudio experimental sobre la eficacia informativa de los newsgames. HIPERTEXT.NET. 22, pp. 1 - 13. 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.31009/hipertext.net.2021.i22.01>>. ISSN 1695-5498  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2  
**Nº total de autores:** 2
- 16** José María Valero Pastor; García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto. Transformational Leadership and Innovation in Digital-Only News Outlets. Analysis of Quartz and El Confidencial. JOURNALISM STUDIES. 22, pp. 1450 - 1468. 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1080/1461670X.2021.1927153>>. ISSN 1461-670X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2  
**Nº total de autores:** 3
- 17** García Avilés, Jose Alberto. Irish correspondent Gertrude Gaffney's work on the Spanish Civil War. A qualitative analysis of bias and journalistic standards. ESTUDIOS SOBRE EL MENSAJE PERIODISTICO. 26, pp. 1471 - 1483. 2020. ISSN 1134-1629  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 18** Zaragoza Fuster, María Teresa; García Avilés, Jose Alberto. The role of innovation labs in advancing the relevance of Public Service Media: the cases of BBC News Labs and RTVE Lab. COMMUNICATION AND SOCIETY. 33, pp. 45 - 61. 2020. Disponible en Internet en: <<https://revistas.unav.edu/index.php/communication-and-society/article/view/34466>>. ISSN 0214-0039  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 19** García-Ortega, A.; García Avilés, Jose Alberto. When journalism and games intersect: Examining news quality, design and mechanics of political newsgames. CONVERGENCE-THE INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH INTO NEW MEDIA TECHNOLOGIES. 26, pp. 1 - 20. 2020. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1177/1354856520918081>>. ISSN 1354-8565  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 20** Alicia De Lara González; García Avilés, Jose Alberto. Estudio de la calidad del vídeo online en la comunicación de la ciencia. PERSPECTIVAS DE LA COMUNICACION. 12, pp. 185 - 207. 2019. ISSN 0718-4867  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 21** José María Valero Pastor; Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto. Flujos de trabajo para el periodismo postindustrial: métodos y programas para una comunicación organizacional más ágil y transversal. PROFESIONAL DE LA INFORMACION. 28, pp. 1699 - 2407. 2019. ISSN 1386-6710  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 3



- 22** García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto; Felix Arias; Alicia De Lara González. How journalists innovate in the newsroom. Proposing a model of the diffusion of innovations in media outlets. JOURNAL OF MEDIA INNOVATIONS. 5, 1, pp. 1 - 16. 2019. Disponible en Internet en: <<https://journals.uio.no/TJMI/article/view/3968>>. ISSN 1894-5562  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 23** Zaragoza Fuster, María Teresa; García Avilés, Jose Alberto. Desarrollo de la innovación periodística en la televisión: el caso del RTVE Lab. HIPERTEXT.NET. 17, pp. 11 - 21. 2018. ISSN 1695-5498  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 24** Vicente Coves Mora; García Avilés, Jose Alberto. El columnismo de José Antonio Marina: análisis de su ¿estética y filosofía zoom¿. TRIPODOS. 43, pp. 107 - 120. 2018. ISSN 1138-3305  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 25** Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto. El destino del enlace periodístico: percepción de los editores y aplicación práctica de la hipertextualidad en los medios españoles. PALABRA CLAVE. 21, pp. 275 - 309. 2018. ISSN 0122-8285  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 26** Isabel Gonzalez Mesa; García Avilés, Jose Alberto. Fonts i protagonistes de la informació en la televisió de proximitat. El cas del Tele Elx.COMUNICACIO. REVISTA DE RECERCA I D'ANALISI. 35 (1), pp. 9 - 25. 2018. Disponible en Internet en: <<https://www.raco.cat/index.php/Comunicacio/article/view/338089/428964>>. ISSN 2014-0444  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 27** García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto; Felix Arias. Implantación de la innovación en los cibermedios españoles: análisis de las percepciones de los periodistas. REVISTA LATINA DE COMUNICACION SOCIAL. 73, pp. 369 - 384. 2018. ISSN 1138-5820  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 28** García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto; Felix Arias; Alicia De Lara González. Journalists¿ views on innovating in the newsroom: Proposing a model of the diffusion of innovations in media outlets. JOURNAL OF MEDIA INNOVATIONS. 5, pp. 1 - 16. 2018. ISSN 1894-5562  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 29** Garcia Ortega, Alba; García Avilés, Jose Alberto. Los newsgames como estrategia narrativa en el periodismo transmedia: propuesta de un modelo de análisis. REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION. 9, pp. 327 - 346. 2018. ISSN 1989-872X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 30** García Avilés, Jose Alberto. Resultados de la innovación en los laboratorios de medios: el caso de El confidencial. LAB. EL PROFESIONAL DE LA INFORMACION. 27, pp. 359 - 366. 2018. ISSN 1699-2407  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1

- 31** Zaragoza Fuster, María Teresa; García Avilés, Jose Alberto. Desarrollo de la innovación periodística en la televisión pública: El caso del RTVE LAB. TEXTUAL AND VISUAL MEDIA. 10, pp. 1 - 22. 2017. ISSN 1889-2515  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 32** Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto. La ubicación y la conmutación de los enlaces. Un análisis del comportamiento, la percepción y la comprensión ante la recepción del hipertexto periodístico. ESTUDIOS SOBRE EL MENSAJE PERIODISTICO. 23, pp. 29 - 44. 2017. Disponible en Internet en: <<https://revistas.ucm.es/index.php/ESMP/article/view/55580>>. ISSN 1134-1629  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 33** Alicia De Lara González; García Avilés, Jose Alberto; Gemma Revuelta. Online video on climate change: a comparison between television and web formats. JOURNAL OF SCIENCE COMMUNICATION. 16 (01), pp. 1 - 32. 2017. Disponible en Internet en: <[https://jcom.sissa.it/sites/default/files/documents/JCOM\\_1601\\_2017\\_A04.pdf](https://jcom.sissa.it/sites/default/files/documents/JCOM_1601_2017_A04.pdf)>. ISSN 1824-2049  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 34** García Avilés, Jose Alberto. Periodismo digital en la Sociedad Red: innovar en un entorno competitivo. REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION. 8, pp. 12 - 16. 2017. ISSN 1989-872X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 35** Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto. ¿Un futuro sin enlaces? La mutación del hipertexto en las nuevas pantallas. HIPERTEXT.NET. 15, pp. 1 - 12. 2017. ISSN 1695-5498  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 36** Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto. Definiendo la hipertextualidad. Análisis cuantitativo y cualitativo de la evolución del concepto. ICONO14. 14, pp. 48 - 68. 2016. ISSN 1697-8293  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 37** García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto; Alicia De Lara González; Felix Arias. Developing an Index of Media Innovation in a National Market. The case of Spain. JOURNALISM STUDIES. 17, pp. 1 - 18. 2016. ISSN 1461-670X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 38** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. Géneros periodísticos en los formatos visuales de Twitter: una propuesta de tipología. TEXTUAL AND VISUAL MEDIA. 9, pp. 1 - 38. 2016. Disponible en Internet en: <<http://textualvisualmedia.com/es>>. ISSN 1889-2515  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 39** García Avilés, Jose Alberto; Alicia De Lara González. La dieta informativa de los futuros periodistas. Consumo mediático y aspiraciones profesionales estudio de caso (2007-2013). AMBITOS. REVISTA INTERNACIONAL DE COMUNICACION. 32, pp. 1 - 14. 2016. Disponible en Internet en: <<http://www.redalyc.org/pdf/168/16845702003.pdf>>. ISSN 1139-1979  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1





- 40** García Avilés, Jose Alberto. La información ya no es lo que era. Diez propuestas sobre el periodismo en la Sociedad Red. REVISTA DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE INVESTIGACION DE LA COMUNICACION. 3, pp. 1 - 8. 2016. ISSN 2341-2690  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 41** Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto. Many Short Links. DIGITAL JOURNALISM. 4, pp. 1 - 21. 2016. ISSN 2167-0811  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 42** García Avilés, Jose Alberto; Fátima Navarro Maillo; Felix Arias. La credibilidad de los contenidos informativos en internet para los `nativos digitales¿: estudio de caso. PALABRA CLAVE. 17 (3), pp. 875 - 894. 2015. Disponible en Internet en: <<http://palabraclave.unisabana.edu.co/index.php/palabraclave/article/view/3412>>. ISSN 0122-8285  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 43** Alicia De Lara González; Felix Arias; Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto. Ranking Innovación periodística 2014 en España. Selección y análisis de 25 iniciativas. PROFESIONAL DE LA INFORMACION. 4, pp. 135 - 145. 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2015/may/03.html>>. ISSN 1386-6710  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 4
- 44** García Avilés, Jose Alberto; Carmen Fuente Cobo. Journalists¿ perceptions about regulation and conflicts in their work: the case of Madrid¿based news professionals. OBSERVATORIO (OBS). 8, pp. 123 - 142. 2014. Disponible en Internet en: <<http://obs.obercom.pt/index.php/obs/article/view/758>>. ISSN 1646-5954  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 45** Carmen Fuente Cobo; García Avilés, Jose Alberto. La aplicación de la cláusula de conciencia de los periodistas en España. Problemas y limitaciones de un modelo incompleto. CUADERNOS.INFO. 35, pp. 167 - 186. 2014. ISSN 0719-367X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 46** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias; Fatima Navarro. La credibilidad de los contenidos informativos en Internet para los `nativos digitales¿: estudio de caso. PALABRA CLAVE. 17, pp. 875 - 894. 2014. Disponible en Internet en: <<http://palabraclave.unisabana.edu.co/index.php/palabraclave/article/view/3412/pdf>>. ISSN 0122-8285  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 47** García Avilés, Jose Alberto. Online Newsrooms as Communities of Practice: Exploring Digital Journalists' Applied Ethics. JOURNAL OF MASS MEDIA ETHICS. 29, pp. 258 - 272. 2014. Disponible en Internet en: <[http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/08900523.2014.946600#.VFpALPmG\\_VU](http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/08900523.2014.946600#.VFpALPmG_VU)>. ISSN 0890-0523  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 48** De Lara Gonzalez, Alicia; García Avilés, Jose Alberto. Examining competences in online journalism at Spanish Universities: The case of the Miguel Hernández University. JOURNAL OF APPLIED JOURNALISM & MEDIA STUDIES. 2, pp. 245 - 263. 2013. ISSN 2001-0818  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2

- 49** García Avilés, Jose Alberto; González Esteban, J.L. Cibermedios nativos españoles: explorando modelos de rentabilidad. TRIPODOS. 30, pp. 153 - 167. 2012. Disponible en Internet en: <[http://www.tripodos.com/index.php/Facultat\\_Comunicacio\\_Blanquerna/article/view/30](http://www.tripodos.com/index.php/Facultat_Comunicacio_Blanquerna/article/view/30)>. ISSN 1138-3305  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 50** Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto; González Esteban, J.L. Crowdfunding and non-profit media. JOURNALISM PRACTICE. 6, pp. 638 - 647. 2012. Disponible en Internet en: <<http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/17512786.2012.667267>>. ISSN 1751-2786  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 51** García Avilés, Jose Alberto. Roles of audience participation in multiplatform television: from fans and consumers to collaborators and activists. PARTICIPATIONS. 9, pp. 161 - 182. 2012. ISSN 1749-8716  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 52** Maria Antonia Paz Rebollo; García Avilés, Jose Alberto. Víctimas y sufrimiento en televisión durante la Segunda Guerra de Irak: el caso español. PALABRA CLAVE. 15, pp. 482 - 504. 2012. ISSN 0122-8285  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 53** García Avilés, Jose Alberto. DIMENSIONES Y TIPOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES DE PARTICIPACIÓN DE LA AUDIENCIA EN LA TELEVISIÓN PÚBLICA. AMBITOS. REVISTA INTERNACIONAL DE COMUNICACION. 20, pp. 175 - 195. 2011. ISSN 1139-1979  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 54** González Esteban, J.L.; García Avilés, Jose Alberto; Karmasin, Matthias; Kalterbrunner, Andy. La autorregulación profesional ante los nuevos retos periodísticos: estudio comparativo europeo. REVISTA LATINA DE COMUNICACION SOCIAL. 66, pp. 426 - 453. 2011. Disponible en Internet en: <[http://www.revistalatinacs.org/11/art/940\\_Elche/19\\_Esteban.html](http://www.revistalatinacs.org/11/art/940_Elche/19_Esteban.html)>. ISSN 1138-5820  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 55** García Avilés, Jose Alberto. Citizen journalism in European television websites: lights and shadows of user generated content. OBSERVATORIO (OBS). 4, pp. 123 - 134. 2010. ISSN 1646-5954  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 56** García Avilés, Jose Alberto. El auge del ciberperiodismo: cambios en el ecosistema mediático. NUEVA REVISTA DE POLÍTICA, CULTURA Y ARTE. 130, pp. 75 - 86. 2010. ISSN 1130-0426  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 57** García Avilés, Jose Alberto; Martínez, O. Competencias en la formación universitaria de periodistas a través de nuevas tecnologías. REVISTA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS. 1, pp. 239 - 250. 2009. ISSN 1886-6611  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1



- 58** Maria Antonia Paz Rebollo; García Avilés, Jose Alberto. Demonizing the tyrant: Saddam Husein image in Spanish News Programmes during the Second Gulf War. INTERNATIONAL JOURNAL OF CONTEMPORARY IRAQI STUDIES. 3, pp. 53 - 74. 2009. Disponible en Internet en: <<http://www.atypon-link.com/INT/toc/jcis/3/1>>. ISSN 1751-2867  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 59** García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto; Andy Kaltebrunner; Klaus Meier; Daniela Kraus. Integración de redacciones en Austria, España y Alemania: modelos de convergencia. ANALISI. 38, pp. 173 - 198. 2009. Disponible en Internet en: <<http://www.raco.cat/index.php/Analisi/article/view/142479/194034>>. ISSN 0211-2175  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 60** Andy Kaltebrunner; Klaus Meier; García Avilés, Jose Alberto; Daniela Kraus; Miguel Carvajal Prieto. Konvergenz in Tageszeitungen im international Vergleich. RELATION. 3, pp. 261 - 292. 2009. Disponible en Internet en: <[http://hw.oeaw.ac.at/0xc1aa500d\\_0x0022051a.pdf](http://hw.oeaw.ac.at/0xc1aa500d_0x0022051a.pdf)>. ISSN 1025-2339  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 3
- 61** García Avilés, Jose Alberto. La comunicación ante la convergencia digital: algunas fortalezas y debilidades. SIGNO Y PENSAMIENTO. 54, pp. 102 - 113. 2009. Disponible en Internet en: <<http://recursostic.javeriana.edu.co/cyl/syp/images/stories/indice-syp-54.pdf>>. ISSN 0120-4823  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 62** García Avilés, Jose Alberto; Leonarda García Jiménez. La enseñanza de Teorías de la Comunicación en España: análisis y reflexión ante la Convergencia de Bolonia. ZER. REVISTA DE ESTUDIOS DE COMUNICACION. 14, pp. 271 - 293. 2009. Disponible en Internet en: <<http://www.ehu.es/zer/zer27/numero27.htm>>. ISSN 1137-1102  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 63** García Avilés, Jose Alberto; Klaus Meier; Andy Kaltebrunner; Miguel Carvajal Prieto; Daniela Kraus. Newsroom Integration in Austria, Spain and Germany: Models of Convergence. JOURNALISM PRACTICE. 3, pp. 285 - 303. 2009. Disponible en Internet en: <<http://www.informaworld.com/smpp/content~content=a909864682~db=all~jumpype=rss>>. ISSN 1751-2786  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 64** Josep Lluís Micó; Pere Masip-Masip; García Avilés, Jose Alberto. Periodistas que ejercen de documentalistas (y viceversa). PROFESIONAL DE LA INFORMACION. 18, pp. 284 - 290. 2009. Disponible en Internet en: <<http://elprofesionaldelainformacion.metapress.com/app/home/contribution.asp?referrer=parent&backto=issue,5,13;journal,4,68;linkingpublicationresults,1:105302,1>>. ISSN 1386-6710  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 3
- 65** Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto. From newspapers to multimedia groups: business growth strategies of the regional press in Spain. JOURNALISM PRACTICE. 2, pp. 453 - 462. 2008. Disponible en Internet en: <[http://pdfserve.informaworld.com/332334\\_751320344\\_902114839.pdf](http://pdfserve.informaworld.com/332334_751320344_902114839.pdf)>. ISSN 1751-2786  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2



- 66** García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto. Integrated and cross-media newsroom convergence: two models of multimedia news production. The cases of Novotécnica and La Verdad Multimedia in Spain. CONVERGENCE. THE INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH INTO NEW MEDIA TECHNOLOGIES. 14, pp. 221 - 239. 2008. Disponible en Internet en: <con.sagepub.com/cgi/content/abstract/14/2/221>. ISSN 1354-8565  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 67** Ramón Salaverría; García Avilés, Jose Alberto. La convergencia tecnológica en los medios de comunicación: retos para el periodismo. TRIPODOS. 23, pp. 31 - 48. 2008. Disponible en Internet en: <www.tripodos.com/pdf/SalaverríayGarcíaAvilés.pdf84.pdf>. ISSN 1138-3305  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 68** Bienvenido León; García Avilés, Jose Alberto. La visión de los productores sobre la televisión interactiva: el final de una utopía. COMUNICACION Y SOCIEDAD. 21, pp. 7 - 24. 2008. ISSN 0214-0039  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 69** García Avilés, Jose Alberto. De la política al infoentretenimiento. Temas dominantes en los informativos líderes de audiencia en la UE. COMUNICACION Y PLURALISMO. 3, pp. 41 - 58. 2007. ISSN 1885-8201  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 70** García Avilés, Jose Alberto. El infoentretenimiento en los informativos líderes de audiencia en la Unión Europea. ANALISI. 35, pp. 47 - 63. 2007. ISSN 0211-2175  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 71** García Avilés, Jose Alberto. Las nuevas tecnologías en el periodismo audiovisual. revistasocialesyjuridicas.umh.es. 2, 2007. Disponible en Internet en: <http://revistasocialesyjuridicas.umh.es/Revista/F58EB39B-4782-41DD-90FF-D4508AA6A65A.html>. ISSN 1886-6611  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 72** García Avilés, Jose Alberto. Convergencia y polivalencia periodística en televisiones europeas y norteamericanas. Global Media Journal en Español. 2006. Disponible en Internet en: <http://gmje.mty.itesm.mx/garcia\_aviles.htm>. ISSN 1550-7521  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 73** García Avilés, Jose Alberto. Desmitificando la convergencia periodística. Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación. 94, pp. 34 - 39. 2006. ISSN 1390-1079  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 74** García Avilés, Jose Alberto; Bernal, Irene. El tratamiento de la inmigración en los informativos televisivos. revistasocialesyjuridicas.umh.es. 2006. Disponible en Internet en: <http://revistasocialesyjuridicas.umh.es/Revista/F58EB39B-4782-41DD-90FF-D4508AA6A65A\_files/06-GarciayBernal.pdf>. ISSN 1886-6611  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1



- 75** García Avilés, Jose Alberto. Las redacciones de los canales ¿todo noticia¿ como laboratorio periodístico. Trípodos. 19, pp. 83 - 92. 2006. ISSN 1138-3305  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 76** García Avilés, Jose Alberto; León, Bienvenido; Sanders, Karen; Harrison, Jackie. Journalists at Digital Television Newsrooms in Britain and Spain: workflow, and multi-skilling in a competitive environment. Journalism Studies. 5, pp. 87 - 100. 2004. ISSN 1461-670X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 77** García Avilés, Jose Alberto. : Journalistic Practice in Digital Television Newsrooms. The case of Spain¿s Tele 5 and Antena 3. Journalism. Theory, practice and criticism. 3, pp. 355 - 371. 2002. ISSN 1464-8849  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 78** García Avilés, Jose Alberto; León, Bienvenido. Análisis de la diversidad cultural en los programas de mayor audiencia (1995-2000) y de los espacios culturales de calidad en las televisiones europeas. Comunicación y Sociedad. 15, pp. 69 - 99. 2002. ISSN 0214-0039  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 79** León, Bienvenido; García Avilés, Jose Alberto. Los retos de la implantación de la televisión interactiva a la luz de su propia historia. ZER revista de estudios de comunicación. 13, pp. 95 - 113. 2002. ISSN 1137-1102  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 80** García Avilés, Jose Alberto. Periodismo polivalente y convergente: riesgos y oportunidades para el periodismo audiovisual. Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación. 79, pp. 38 - 43. 2002. ISSN 1390-1079  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 81** León, Bienvenido; García Avilés, Jose Alberto. La información audiovisual en el entorno de convergencia digital: desarrollo y rasgos distintivos. Comunicación y Sociedad. 13, pp. 141 - 179. 2000. ISSN 02140039  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2
- 82** García Avilés, Jose Alberto. La imagen tótem: algunas paradojas sobre los informativos en el final de milenio. ZER revista de estudios de comunicación. 7, pp. 131 - 146. 1999. ISSN 11371102  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 83** García Avilés, Jose Alberto. La presencia del narrador en el reportaje televisivo y la credibilidad de su discurso. Trípodos. 9, pp. 55 - 72. 1999. ISSN 11383305  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 84** García-Ortega, A.; García Avilés, Jose Alberto. Innovation in Narrative Formats Redefines the Boundaries of Journalistic Storytelling: Instagram Stories, TikTok and Comic Journalism. Blurring Boundaries of Journalism in Digital Media. 12, pp. 185 - 200. SPRINGER NATURE, 2023. ISBN 978-3-031-43925-4  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 2



Nº total de autores: 2

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro**Autor de correspondencia:** Si

- 85** García Avilés, Jose Alberto. La guerra TikTokeada: el usuario es el mensaje en la Sociedad Red. La mirada mediática. Una revisión de la actualidad desde las Teorías de la Comunicación. 1, pp. 13 - 30. FRAGUA, 2023. ISBN 978-84-7074-997-1

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 86** García Avilés, Jose Alberto. Los medios digitales en el espacio comunicativo valenciano. Libro blanco de la comunicación pública valenciana. 1, pp. 33 - 69. GENERALITAT VALENCIANA, 2023. Disponible en Internet en: <<https://argos.gva.es/documents/165533218/372571002/Libro+Blanco+de+la+Comunicacion+Publica+Valenciana.pdf/0344b6ca-1b36-ad6d-d6b7-1dc0b57e41de?t=1689939854809>>. ISBN 978-84-482-6890-9

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 8

- 87** García Avilés, Jose Alberto; Susana Herrera Damas. APORTACIONES DE LOS FORMATOS Y NARRATIVAS INTERACTIVAS A LA PRÁCTICA DEL PERIODISMO. Manual de nuevos formatos y narrativas para el periodismo y la no ficción. 3, pp. 41 - 60. TIRANT LO BLANCH, 2023. ISBN 9788411830270

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 2

**Autor de correspondencia:** Si

- 88** García Avilés, Jose Alberto. Innovación periodística y actitudes necesarias por parte de la redacción. Manual de nuevos perfiles profesionales para el periodismo y la no ficción. 4, pp. 45 - 58. TIRANT LO BLANCH, 2023. ISBN 9788411830492

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 89** García Avilés, Jose Alberto; Renée Lugschitz. Digitaler Lokaljournalismus nach der crise. Der Journalismus-Report VII. Lokaljournalismus und Innovation. 3, pp. 83 - 94. FACULTAS, 2022. Disponible en Internet en: <<http://mhw.at/cgi-bin/page.pl?id=396>>. ISBN 978-3-7089-2199-0

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 2

**Autor de correspondencia:** Si

- 90** García Avilés, Jose Alberto; Virginia Martin; Itziar Reguero. LOS FORMATOS DE INFOENTRETENIMIENTO. LA EDAD DORADA DE LA TELEVISIÓN GENERALISTA EN ESPAÑA (1990-2010). 27, pp. 857 - 888. TIRANT HUMANIDADES, 2022. ISBN 978-84-18802-44-7

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

Nº total de autores: 3



- 91** Beatriz Feijoo,; García Avilés, Jose Alberto; Fátima Presas. LOS INFORMATIVOS DIARIOS DE TELEVISIÓN. LA EDAD DORADA DE LA TELEVISIÓN GENERALISTA EN ESPAÑA (1990-2010). 26, pp. 822 - 857. TIRANT HUMANIDADES, 2022. ISBN 978-84-18802-44-7  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Nº total de autores:** 3  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 92** García Avilés, Jose Alberto. Harnessing Change in a Disruptive Environment: Case Studies in Media Management and Innovation. Media and Change Management. 20, pp. 363 - 379. SPRINGER, 2022. ISBN 978-3-030-86680-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 93** Alicia De Lara González; Mondejar Araez, Damaso; García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto. CAPÍTULO 6. PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA MEDICIÓN DE LA INNOVACIÓN PERIODÍSTICA DESDE LA ÓPTICA DEL IMPACTO Y DE LOS RESULTADOS. Periodismo, comunicación y servicio público. 6, pp. 98 - 119. TIRANT LO BLANCH, 2022. Disponible en Internet en: <<https://editorial.tirant.com/es/ebook/periodismo-comunicacion-y-servicio-publico-ruas-araujo-jose-9788418970436>>. ISBN 9788418970436  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 3  
**Nº total de autores:** 4  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 94** García Avilés, Jose Alberto; Ferrer-Conill, Raul; García-Ortega, A. Gamification and Newsgames as Narrative Innovations in Journalism. Total Journalism: Models, Techniques and Challenges. 4, pp. 53 - 67. SPRINGER, 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1007/978-3-030-88028-6>>. ISBN 978-3-030-88028-6  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 3  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro  
**Autor de correspondencia:** Si
- 95** García Avilés, Jose Alberto; Susana Herrera Damas. Panorama de los formatos narrativos innovadores en el periodismo digital. Cartografía de la comunicación post digital: medios y audiencias en la Sociedad de la COVID-19. 12, pp. 225 - 253. THOMSON REUTERS, 2021. ISBN 978-84-1345-825-0  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 96** García Avilés, Jose Alberto. Iniciativas innovadoras de la divulgación científica: el caso de los proyectos de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT). Ciencia y Periodismo. Una es de Marte y otra es de Venus. 6, pp. 122 - 132. UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ, 2021. ISBN 9788418177071  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Nº total de autores:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 97** García Avilés, Jose Alberto. An Inquiry into the Ethics of Innovation in Digital Journalism. News Media Innovation Reconsidered. 1, pp. 3 - 26. WILEY-BLACKWELL, 2021. Disponible en Internet en: <<https://www.wiley.com/en-dk/News+Media+Innovation+Reconsidered%3A+Ethics+and+Values+in+a+Creative+Reconstruction+of+Journalism-p-9781119706496>>. ISBN 978-1-119-70649-6



**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 98** Alicia De Lara González; Dámaso Mondejar Araez; García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto. PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA MEDICIÓN DE LA INNOVACIÓN PERIODÍSTICA DESDE LA ÓPTICA DEL IMPACTO Y DE LOS RESULTADOS. PERIODISMO, COMUNICACIÓN Y SERVICIO PÚBLICO. 6, pp. 119 - 139. TIRANT LO BLANCH, 2021. ISBN 978-84-18970-43-6

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 3**Nº total de autores:** 4**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 99** García Avilés, Jose Alberto. Formatos narrativos en el periodismo cultural: innovación y creatividad en el entorno interactivo. Periodismo Cultural en el Siglo XXI (II). Modelos transmedia para profesionales innovadores. 1, pp. 39 - 52. EDITORIAL UNIVERSITAS, 2021. Disponible en Internet en: <<https://universitas.es/product/periodismo-cultural-en-el-siglo-xxi-ii-modelos-transmedia-para-profesionales-innovadores-9788479915605/>>. ISBN 9788479915605

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Nº total de autores:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 100** García Avilés, Jose Alberto. Diffusion of Innovation. The International Encyclopedia of Media Psychology. 65, pp. 1 - 8. WILEY-BLACKWELL, 2020. Disponible en Internet en: <<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/book/10.1002/9781119011071>>. ISBN 9781119011071

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 101** García Avilés, Jose Alberto. How news organizations face disruption in a networked environment: exploring the implementation of innovations in media labs. Active Audiences: Empowering Citizens? Discourse in the Hybrid Media System. 5, pp. 55 - 66. MC GRAW-HILL EDUCATION, 2020. ISBN 9788448620035

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 102** García Avilés, Jose Alberto. Reinventing Television News: Innovative Formats in a Social Media Environment. Journalistic Metamorphosis. Media Transformation in the Digital Age. 11, pp. 143 - 155. SPRINGER, 2020. Disponible en Internet en: <<https://www.springer.com/gp/book/9783030363147>>. ISBN 978-3-030-36314-7

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 103** García Avilés, Jose Alberto. Del pistoletazo de salida al choque de trenes: uso de clichés en el lenguaje periodístico. Lenguajes periodísticos. La herramienta más valiosa. 2, pp. 25 - 42. NAU LLIBRES, 2020. Disponible en Internet en: <<https://naullibres.com>>. ISBN 978-84-18047-35-0

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Posición de firma:** 1**Tipo de soporte:** Libro**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro





- 104** Zaragoza Fuster, María Teresa; García Avilés, Jose Alberto. BBC News Labs: una incubadora de innovación para los informativos. La crisis del informativo televisivo. Cómo innovar en los formatos audiovisuales. 10, pp. 165 - 172. COMPOBELL, 2019. ISBN 978-84-949173-3-2  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 105** García Avilés, Jose Alberto. Formatos informativos innovadores: ¿qué podemos aprender de las experiencias internacionales?. La crisis del informativo televisivo. Cómo innovar en los formatos audiovisuales. 13, pp. 195 - 204. COMPOBELL, 2019. ISBN 978-84-949173-3-2  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 106** García Avilés, Jose Alberto. Examining media accountability in online media and the role of active audiences: the case of Spain. Media Accountability in the Era of Post-Truth Politics: European Challenges and Perspectives. 18, pp. 286 - 297. ROUTLEDGE, 2019. ISBN 9780815361671  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 107** García Avilés, Jose Alberto; Alicia De Lara González. An Overview of Science Online Video: Designing a Classification of Formats. Communicating Science and Technology Through Online Video. 2, pp. 1 - 10. ROUTLEDGE, 2018. Disponible en Internet en: <<https://www.taylorfrancis.com/books/9781351054577>>. ISBN 9781351054577  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 108** García Avilés, Jose Alberto. El video online de divulgación científica: tipología y formatos innovadores. La comunicación audiovisual de la ciencia. 5, pp. 89 - 108. EDITORIAL SINTESIS, 2018. ISBN 9788491711292  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 109** García Avilés, Jose Alberto; García-Ortega, A. Gamificación del contenido periodístico para mejorar el engagement: análisis de cuatro casos de éxito. Mediamorfosis. Radiografía de la innovación en periodismo. 1, pp. 151 - 174. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA, 2018. ISBN 9788494823350  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 110** García Avilés, Jose Alberto. Epilogue. innovating in order to do a better job in covering culture. Periodismo cultural en el siglo XXI. 24, pp. 321 - 328. EDITORIAL UNIVERSITAS, 2018. ISBN 978-84-7991-490-5  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 111** García Avilés, Jose Alberto. Procesos de innovación periodística. La visión de los profesionales en los medios españoles. Periodismo ubicuo: convergencia e innovación en las nuevas redacciones. 6, pp. 91 - 110. UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (EUDEBA), 2018. ISBN 978-958-784-072-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro



**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 112** García Avilés, Jose Alberto. Abecedario de la innovación en periodismo: lo que necesitas saber. Pistas y tendencias sobre la innovación periodística. 3, pp. 18 - 23. COMPOBELL, 2018. ISBN 978-84-948233-1-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Posición de firma:** 1

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 113** García Avilés, Jose Alberto. Decálogo disruptivo sobre el periodismo en la sociedad red. Pistas y tendencias sobre la innovación periodística. 28, pp. 228 - 232. COMPOBELL, 2018. ISBN 978-84-948233-1-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Posición de firma:** 1

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 114** García Avilés, Jose Alberto. Por qué los medios deberían elaborar más formatos gamificados. Pistas y tendencias sobre la innovación periodística. 19, pp. 153 - 160. COMPOBELL, 2018. ISBN 978-84-948233-1-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Posición de firma:** 1

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 115** García Avilés, Jose Alberto. Interactuar con la audiencia: perfiles de usuarios activos. Pistas y tendencias sobre la innovación periodística. 18, pp. 77 - 78. COMPOBELL, 2018. ISBN 978-84-948233-1-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Posición de firma:** 1

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 116** García-Ortega, Alba; García Avilés, Jose Alberto. Calidad informativa y lúdica de los newsgames. El caso de Persuasive Games. Post periodismo. Nueva realidad, viejas incertidumbres: Libro de Actas del XXIV Congreso Nacional de la SEP. 6, pp. 113 - 135. UNIVERSIDAD DE MALAGA, 2018. ISBN 978-84-17449-52-0

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Posición de firma:** 2

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 117** Zaragoza Fuster, María Teresa; García Avilés, Jose Alberto. LOS MEDIOS DE SERVICIO PÚBLICO EUROPEOS Y LA APUESTA POR LA INNOVACIÓN. EL CASO DE BBC NEWS LABS. POST-PERIODISMO. NUEVA REALIDAD, VIEJAS INCERTIDUMBRES LIBRO DE ACTAS DEL XXIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODÍSTICA (SEP). 3, pp. 35 - 66. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA, 2018. ISBN 978-84-17449-52-0

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Posición de firma:** 2

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 118** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. Los programas informativos 1982-1990. Una televisión con dos cadenas. 28, pp. 585 - 610. CATEDRA (GRUPO ANAYA ,HACHETTE LIVRE), 2018. ISBN 978-84-376-3840-9

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Posición de firma:** 1

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 119** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. La información en TVE durante la Transición democrática. Una televisión con dos cadenas. 13, pp. 335 - 354. CATEDRA (GRUPO ANAYA ,HACHETTE LIVRE), 2018. ISBN 978-84-376-3840-9

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 120** García Avilés, Jose Alberto. Journalists at Digital television Newsrooms in Britain and Spain: Workflow and Multi-Skilling in a Competitive Environment. Digital Labour in the Media Industries. 5, pp. 117 - 141. THE COMMERCIAL PRESS, 2017. ISBN 978-7-100-14980-8

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 121** García Avilés, Jose Alberto. How to grasp the chance of change -some lessons from Spain. Journalism Report V. Innovation and Transition. 3, pp. 35 - 52. FACULTAS, 2017. ISBN 978-3-7089-1578-4

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 122** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. Narrativas y géneros informativos de las imágenes en Twitter: una propuesta de tipología. Retos del periodismo para el ejercicio responsable y libre de la profesión. 7, pp. 79 - 94. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA, 2017. ISBN 978-84-95891-67-9

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 123** García Avilés, Jose Alberto. Hablan los profesionales que están innovando. Cómo innovar en Periodismo. Entrevistas a 27 profesionales. 1, pp. 9 - 12. DIEGO MARÍN, 2016. ISBN 978-84-16908-39-4

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 124** García Avilés, Jose Alberto. Lo imposible. Construyendo la ética del periodismo tras el tsunami digital. Desafíos éticos en el periodismo digital. 1, pp. 29 - 49. DYKINSON SL EDITORIAL, 2016. ISBN 978-84-9085-978-0

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 125** García Avilés, Jose Alberto; Alicia De Lara González; Felix Arias; Alba Ortega. El webdoc como herramienta de divulgación científica en internet. El medio ambiente en el nuevo universo audiovisual. 8, pp. 159 - 179. EDITORIAL UOC, 2016. Disponible en Internet en: <<http://www.editorialuoc.com/>>. ISBN 9788491160724

**Depósito legal:** B 11596-2016**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 126** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. Evolución de los cybermedios en España: claves de innovación. Innovación y desarrollo de los cybermedios en España. 5, pp. 63 - 71. EUNSA, 2016. ISBN 978-84-313-3125-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 127** García Avilés, Jose Alberto; Martínez Costa, Pilar; Sádaba, Charo. Luces y sombras sobre la innovación en los medios españoles. Innovación y desarrollo de los cybermedios en España. 13 Epilogo, pp. 265 - 270. EUNSA, 2016. ISBN 978-84-313-3125-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro

**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 128** García Avilés, Jose Alberto. 93 Metros: innovación en el periodismo audiovisual. Innovación y desarrollo de los cibermedios en España. 8.7, pp. 209 - 217. EUNSA, 2016. ISBN 978-84-313-3125-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 129** García Avilés, Jose Alberto. Procesos de innovación y emprendimiento en el periodismo radiofónico y audiovisual en España: casos de éxito. Nuevos retos para el periodista. Innovación, creación y emprendimiento. 6, pp. 123 - 146. TIRANT HUMANIDADES, 2016. ISBN 978-84-16556-15-1

**Depósito legal:** V-1401-2016**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 130** Felix Arias; Fátima Navarro Mahillo; García Avilés, Jose Alberto. La transformación del gatekeeper: nuevas funciones del periodista en el entornodigital de las audiencias activas. Periodismo y democracia en el entorno digital. 6, pp. 89 - 108. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA, 2016. ISBN 978-84-606-6945-6

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 3**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 131** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. Análisis de innovaciones en el sector audiovisual: los casos de la productora 93metros y el Lab de RTVE. RETROPERIODISMO, O EL RETORNO A LOS PRINCIPIOS DE LA PROFESIÓN PERIODÍSTICA. 13, pp. 195 - 208. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA, 2016. ISBN 978-84-944941-2-3

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 132** Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias; Alicia De Lara González. Let's keep them engaged. Exploring strategies of audience participation among the most innovative media in Spain. Shaping the future of news media. 1, pp. 1 - 28. KIT-BOOK SERVICIOS EDITORIALES, 2016. ISBN 978-84-606-9569-1

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 2**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 133** García Avilés, Jose Alberto. Géneros periodísticos del vídeo en Twitter: hibridación e innovación. XI JORNADAS INTERNACIONALES de INNOVACIÓN en PERIODISMO UMH. MOBILE FIRST, COMUNICACIÓN MULTIPANTALLA. 13, pp. 129 - 146. DIEGO MARÍN, 2016. ISBN 978-84-16908-75-2

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 134** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. La fortaleza de la radio en tiempos de crisis. El estado de la comunicación en Elche. 6, pp. 47 - 58. LIMENCOP S.L., 2015. ISBN 978-84-614-2806-9

**Tipo de producción:** Capítulo de libro**Tipo de soporte:** Libro**Posición de firma:** 1**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 135** García Avilés, Jose Alberto. Introducción. Innovar en Periodismo. 1, pp. 5 - 7. DIEGO MARÍN, 2015. ISBN 978-84-1653-478-4  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 136** García Avilés, Jose Alberto. Innovación en el periodismo radiofónico: carne Cruda y El Extrarradio. Innovar en Periodismo. 12, pp. 97 - 108. DIEGO MARÍN, 2015. ISBN 978-84-1653-478-4  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 137** García Avilés, Jose Alberto. Periodismo televisivo de proximidad en Elche. Las televisiones públicas autonómicas del siglo XXI. 11, pp. 217 - 233. UNIVERSITAT JAUME I, 2015. ISBN 978-84-370-9650-6  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 3  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 138** García Avilés, Jose Alberto. El desarrollo del vídeo informativo en la red: formatos y casos de éxito. PERIODISMO EN LA RED: GÉNEROS, ESTILOS Y NORMAS. 8, pp. 251 - 286. EDITORIAL UNIVERSITAS, 2015. ISBN 978-84-7991-441-7  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 139** García Avilés, Jose Alberto. El uso de Twitter en la comunicación corporativa y en el periodismo. Comunicación Corporativa. Otra forma de ejercer el periodismo. 7, pp. 75 - 83. DIEGO MARÍN, 2014. ISBN 978-84-16165-99-5  
**Depósito legal:** MU 1079-2014  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 140** García Avilés, Jose Alberto. Relaciones entre periodistas y fuentes. la necesidad de transparencia informativa. Communication and Social Life. Studies in honor of Professor Esteban Lopez-Escobar. 39, pp. 689 - 704. EUNSA, 2013. ISBN 978-84-313-2903-7  
**Depósito legal:** NA 2235-2013  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 141** García Avilés, Jose Alberto. El reportaje de entretenimiento en TV: hibridación de un género. El reportaje televisivo. hibridación y auge de un género. 14, pp. 149 - 157. DIEGO MARÍN, 2013. ISBN 978-84-15903-99-4  
**Depósito legal:** MU 1066-2013  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 142** García Avilés, Jose Alberto. El mundo real como materia prima para entretener. Entretenimiento televisivo basado en hechos reales. 2, pp. 25 - 36. COMUNICACION SOCIAL, 2013. ISBN 978-84-15544-68-5  
**Depósito legal:** S 486-2013  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro





- 143** Elsa Moreno; García Avilés, Jose Alberto; Alfonso Vara; Avelino Amoedo. Interpretación de las estrategias multiplataforma por parte de los profesionales. Evolución de los cybermedios. De la convergencia digital a la distribución multiplataforma. 13, pp. 181 - 190. FRAGUA, 2013. ISBN 978-84-7074-566-9  
**Depósito legal:** M 9180-2013  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 144** García Avilés, Jose Alberto; Alberto García Martínez; Miguel Carvajal Prieto; González Esteban, J.L. Multiplataforma en cybermedios de matriz televisiva. Evolución de los cybermedios. De la convergencia digital a la distribución multiplataforma. 11, pp. 167 - 174. FRAGUA, 2013. ISBN 978-84-7074-566-9  
**Depósito legal:** M 9180-2013  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 145** García Avilés, Jose Alberto. El desarrollo de los cybermedios en España: convergencia e innovación. Modelos de convergencia de medios en España. 4, pp. 183 - 232. EDITORIAL CLUB UNIVERSITARIO (ECU), 2013. ISBN 978-84-15949-02-2  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 146** De Lara Gonzalez, Alicia; García Avilés, Jose Alberto. Híbridos publicitarios audiovisuales: estrategias de integración de la marca en los contenidos. Persuasión Audiovisual. Formas, soportes y nuevas estrategias. 5, pp. 127 - 154. MCGRAW-HILL INTERAMERICANA DE ESPAÑA S.L., 2013. ISBN 978-84941032-5-4  
**Depósito legal:** B. 16564-2013  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 147** García Avilés, Jose Alberto. Decostruyendo el síndrome de Scherezade: el auge del infoentretenimiento televisivo. Poéticas de la Persona. 27, pp. 308 - 318. COMUNICACION SOCIAL, 2013. ISBN 978-84-15544-62-3  
**Depósito legal:** S. 429-2013  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 148** García Avilés, Jose Alberto. INFOEXPRES. Cibercomunidad. El espacio de la comunicación digital en la Comunidad Valenciana. 21, pp. 308 - 316. TIRANT HUMANIDADES, 2012. ISBN 978-84-15442-58-5  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 149** García Avilés, Jose Alberto. Okrywanie Innego. echa tworczości Ryszarda Kapuscinkiego u cterech hispaniszinku repoterow. Kształtowanie wizerunku jako narzędzie public relations. 13, pp. 171 - 184. WYDAWNICTWO UNIwersytetu Wroclawskiego, 2012. ISBN 978-83-229-3246-9  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro





- 150** García Avilés, Jose Alberto. Hacia un periodismo digital abierto: retos de los cybermedios hiperlocales. La comunicación digital. Perspectivas y experiencias en la comunidad valenciana. 5, pp. 71 - 80. TIRANT HUMANIDADES, 2012. ISBN 978-84-15442-48-6  
**Depósito legal:** V-1222-2012  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 151** García Avilés, Jose Alberto. La participación de los usuarios en los informativos audiovisuales multiplataforma: experiencias en Gran Bretaña y Estados Unidos. La televisión ante el desafío de internet. 20, pp. 246 - 256. COMUNICACION SOCIAL, 2012. ISBN 978-84-15544-14-2  
**Depósito legal:** S 712-2012  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 152** García Avilés, Jose Alberto. De la radio con imágenes a las redes sociales: mutaciones en el periodismo televisivo. Periodismo Mutante. Nuevos perfiles para medios en transformación. 9, pp. 105 - 114. DIEGO MARÍN, 2012. ISBN 978-84-15668-31-2  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 153** Ramón Salaverría; García Avilés, Jose Alberto; Pere Masip. Media Convergence. The Handbook of Global Online Journalism. 2, pp. 21 - 38. WILEY-BLACKWELL, 2012. ISBN 978-1-4443-3855-3  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 154** Isabel Gonzalez Mesa; García Avilés, Jose Alberto. EL SECTOR DE LA RADIOTELEVISIÓN: ENTRE LA ILUSIÓN Y LA PRECARIEDAD. Cuadernos Comarcales de Comunicación Alto y Medio Vinalopó. 3, pp. 21 - 41. DIEGO MARÍN, 2011. ISBN 978-84-15429-04-3  
**Depósito legal:** MU 1538-2011  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 155** Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto; González Esteban, J.L. The News Production Process about the U.S. Embassy Cables: How 'The Guardian', 'The New York Times' and 'El País' Covered and Released the Documents Provided by WikiLeaks. Diversity of Journalism. 6, pp. 83 - 93. EUNSA, 2011. Disponible en Internet en: <<http://www.unav.es/>>. ISBN 84-8081-082-3  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 156** García Avilés, Jose Alberto. Ciberperiodismo abierto y cybermedios hiperlocales. Internet y la información. 11, pp. 197 - 212. LIMENCOP, 2011. ISBN 978-84-614-4393-2  
**Depósito legal:** A-956-2010  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 157** García Avilés, Jose Alberto. LA PARTICIPACIÓN DE LA AUDIENCIA Y LAS PRÁCTICAS PERIODÍSTICAS EN LAS REDACCIONES DE CIBERMEDIOS: IMPLICACIONES ÉTICAS. La responsabilidad ética y social de las empresas informativas. 11, pp. 199 - 216. COMUNICACION SOCIAL, 2011. ISBN 978-84-615-4327-4  
**Depósito legal:** V 3703-2011  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 158** García Avilés, Jose Alberto. La participación de la audiencia en la televisión convergente: experiencias y estrategias de futuro. La televisión en España. Informe 2011. 8, pp. 225 - 236. EDICIONES DEUSTO. PLATENA DE AGOSTINA PROFESIONAL Y FORMACION S.L., 2011. ISBN 978-84-86851-34-7  
**Depósito legal:** M-42189-2011  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 159** García Avilés, Jose Alberto. La participación de la audiencia como elemento del servicio público de la televisión: el caso de TVE y Rte.es. La televisión pública a examen. 2, pp. 33 - 47. COMUNICACION SOCIAL, 2011. ISBN 978-84-92860-92-0  
**Depósito legal:** SE 8234-2011  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 160** García Avilés, Jose Alberto. Un periodista para el siglo XXI. Ricardo Ortega. Salgo para Haití. 8, pp. 253 - 259. ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID, 2011. ISBN 978-84-87641-46-6  
**Depósito legal:** M-36478-2011  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 161** García Avilés, Jose Alberto. Estrategias de participación de la audiencia en la televisión multiplataforma,. Yo, mi, me, conmigo. El triunfo de la generación me en los discursos comunicacionales. 1, pp. 23 - 40. COMUNICACION SOCIAL, 2011. ISBN 978-84-92860-71-5  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 162** Ramón Salaverría; García Avilés, Jose Alberto; Pere Masip. Concepto de convergencia periodística. Convergencia Digital. Reconfiguración de los medios de comunicación en España. 3, pp. 41 - 64. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA, 2010. ISBN 978-84-9887-379-5  
**Depósito legal:** C 1858-2010  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 163** García Avilés, Jose Alberto. Convergencia en Noticias 4 y CNN+: Una transición incompleta. Convergencia Digital. Reconfiguración de los medios de comunicación en España. 11, pp. 213 - 222. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA, 2010. ISBN 978-84-9887-379-5  
**Depósito legal:** C 1858-2010  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 164** García Avilés, Jose Alberto. Descubrir al Otro: ecos de Ryszard Kapuscinski en cuatro reporteros españoles. Cuaderno de Comunicación Ryszard Kapuscinski Nº 2. 4, pp. 63 - 78. DIEGO MARÍN, 2010. ISBN 978-84-8425-863-6  
**Depósito legal:** MU 1757-2010  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 165** García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto. Convergencia de medios en la comunidad valenciana: casos y estrategias predominantes. El ecosistema comunicativo valenciano. 12, pp. 289 - 304. TIRANT LO BLANCH, 2010. ISBN 978-84-9876-809-1  
**Depósito legal:** V-1368-2010  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 166** García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias Robles. La fortaleza de la radio en tiempos de crisis. El estado de la comunicación en Elche. 6, pp. 47 - 58. LIMENCOP, 2010. ISBN 978-84-614-2806-9  
**Depósito legal:** A-833-2010  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 167** García Avilés, Jose Alberto. Breve apunte sobre la metodología. El estado de la comunicación en Elche. 2, pp. 11 - 13. LIMENCOP, 2010. ISBN 978-84-614-2806-9  
**Depósito legal:** A-833-2010  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 168** García Avilés, Jose Alberto. From politics to infotainment: television news. Globalization and Pluralism. Reshaping Public TV in Europe. 5, pp. 149 - 176. MEDIAXXI, 2010. Disponible en Internet en: <<http://www.mediaxxi.com>>. ISBN 978-989-8143-17-4  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 169** García Avilés, Jose Alberto. Ciberperiodismo y medios sociales: hacia un periodismo cívico. Información y resolución de conflictos. 3, pp. 149 - 156. DIEGO MARÍN, 2010. ISBN 978-84-8425-861-2  
**Depósito legal:** MU 1756-2010  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 170** Alberto García Martínez; García Avilés, Jose Alberto. Informativos 2.0., una transición inacabada. Las webs de noticias de las televisiones generalistas. Informativos para la televisión del espectáculo. 21, pp. 252 - 262. COMUNICACION SOCIAL, 2010. Disponible en Internet en: <<http://www.comunicacionsocial.es/cs/>>. ISBN 978-84-92860-71-5  
**Depósito legal:** M-48329  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 171** García Avilés, Jose Alberto. Casos de periodismo ciudadano en TV: material de impacto a bajo coste. Periodismo ciudadano: posibilidades y riesgos para el discurso informativo. 5, pp. 217 - 223. UNIVERSIDAD PONTIFICIA SALAMANCA. SERVICIO DE PUBLICACIONES, 2009. ISBN 978-84-7299-842-1  
**Depósito legal:** S-787-2009  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 172** García Avilés, Jose Alberto. El debate sobre la calidad en los informativos locales de TV. Reinventar los medios. 4, pp. 141 - 150. DIEGO MARÍN, 2009. ISBN 978-84-8425-770-7  
**Depósito legal:** MU-2574-2009  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 173** García Avilés, Jose Alberto. Competencias en la formación universitaria de periodistas polivalentes. Retos para la docencia. La periodística como disciplina universitaria. Balance y perspectivas. 4, pp. 357 - 364. DIARIO DE NAVARRA, 2008. ISBN 978-84-89103-51-1  
**Depósito legal:** NA-1265-2008  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 174** García Avilés, Jose Alberto; Alberto Nahum García Martínez. Nuevos retos de la televisión ante la convergencia digital. La televisión en España. Informe 2008. 4, pp. 275 - 288. EDICIONES DEUSTO. PLATENA DE AGOSTINA PROFESIONAL Y FORMACION S.L., 2008. ISBN 978-84-234-2685-0  
**Depósito legal:** B-44.090-2008  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 175** Charo Sádaba; Idoia Portilla; García Avilés, Jose Alberto; Pere Masip; Ramón Salaverría. Métodos de Investigación sobre Convergencia Periodística. Metodología para el estudio de los Cibermedios. 1, pp. 11 - 28. SAAEI-EPF, 2008. ISBN 978-85-232-0541-6  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 3  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 176** García Avilés, Jose Alberto. Polivalencia profesional del periodista deportivo en redacciones multimedia. Periodismo y Deporte Olímpico: Mirando a Pekín 2008. 16, pp. 163 - 172. DIEGO MARÍN, 2008. ISBN 978-84-8425-696-0  
**Depósito legal:** MU-2849-2008  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 177** García Avilés, Jose Alberto. La otra televisión posible. Transformar la televisión: otra televisión es posible. 3, pp. 32 - 37. COMUNICACION SOCIAL, 2008. ISBN 978-84-96082-55-7  
**Depósito legal:** Se-4978-2008  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 178** García Avilés, Jose Alberto; Isabel Gonzalez Mesa. La oferta de las televisiones generalistas en el prime time de la temporada 2006-07. Transformar la televisión: otra televisión es posible. 5, pp. 46 - 62. COMUNICACION SOCIAL, 2008. ISBN 978-84-96082-55-7  
**Depósito legal:** Se-4978-2008  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 179** García Avilés, Jose Alberto. Las redacciones de televisión ante el reto de la convergencia. La cocina de la información. Cómo se elaboran las noticias. 1, pp. 53 - 59. UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ, 2007. ISBN 978-84-96297-59-3  
**Depósito legal:** MU-100-2007  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 180** García Avilés, Jose Alberto. La convergencia: luces y sombras del nuevo periodismo. Los nuevos secretos del periodismo. 1, pp. 20 - 26. GENERALITAT VALENCIANA, 2007. ISBN 978-84-9826-245-2  
**Depósito legal:** V-1978-2007  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 181** García Avilés, Jose Alberto. Estándares profesionales ante la convergencia de redacciones multimedia: Hacia una cultura periodística convergente. La encrucijadas de la comunicación: límites y transgresiones. pp. 345 - 358. Universidad Ramon Llull. Facultat de Ciències de la Educació, 2007. ISBN 978-84-935360-1-5  
**Depósito legal:** B-15673-96  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 182** Martinez, O; García Avilés, Jose Alberto. The ludic aspect of competence development in collaborative learning environments through the Internet: A use case with Journalism students. Current Developments in Technology-Assisted Education. pp. 1491 - 1495. FORMATEX PUBLISHER, 2006. ISBN 84-690-2472-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 2  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 183** García Avilés, Jose Alberto; León, B.; Lafuente, P. Production criteria of interactive television programmes: a research proposal. II International Conference COST A20 ¿Towards New Media Paradigms: Content, Producers, Organizations and Audiences¿. 5, pp. 233 - 250. Eunote, 2004. ISBN 84-7768-150-3  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 184** García Avilés, Jose Alberto. Estándares de calidad en la programación televisiva. Derecho de la Información. Conceptos básicos. 18, pp. 251 - 288. Ciespal, 2003. ISBN 9978-55-039-9  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro





- 185** García Avilés, Jose Alberto. Spain and Portugal, Status of Media in. Encyclopedia of International Media and Communication. 147, pp. 255 - 273. ELSEVIER SCIENCE, 2003. ISBN 0-12-387670-2  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 186** García Avilés, Jose Alberto. La cobertura del 11 de septiembre en las televisiones norteamericanas: decisiones profesionales, implicaciones éticas. Información, ficción, persuasión: ¿Es la ética una utopía?. pp. 111 - 122. EUNSA, 2002. ISBN 84-7768-135-X  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 187** García Avilés, Jose Alberto. Autorregulación profesional y estándares en el periodismo audiovisual. De la ética desprotegida. Ensayos sobre deontología de la comunicación.4, pp. 69 - 88. EUNSA, 2001. ISBN 84-313-1919-4  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 188** García Avilés, Jose Alberto. Formatos y contenidos de la televisión digital en Europa. Algunas tendencias en un entorno cambiante. La nueva era de la televisión. 19, pp. 146 - 149. Academia de las Ciencias y de las Artes de Televisión, 2001. ISBN 84-607-3469-2  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 189** García Avilés, Jose Alberto. Limitaciones y retos en la divulgación de la ciencia en los informativos de televisión. Divulgar la ciencia. 10, pp. 109 - 122. Eunata, 2000. ISBN 84-7768-114-7  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 190** García Avilés, Jose Alberto. Limitaciones y retos en la divulgación de la ciencia en los informativos de televisión. Divulgar la ciencia. pp. 113 - 122. Eunsa, 2000. ISBN 84-7768-114-7  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 191** García Avilés, Jose Alberto; Imizcoz, Teresa. El narrador en el reportaje televisivo. La credibilidad del periodista-detective en 112. Quién cuenta la historia. Estudios sobre el narrador en los relatos de ficción y no ficción.5, pp. 149 - 186. EUNATE, 1999. ISBN 84-7768-107-4  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 192** Lenguajes periodísticos. La herramienta más valiosa. Lenguajes periodísticos. La herramienta más valiosa. NAU LLIBRES, 2020. ISBN 978-84-18047-35-0  
**Tipo de producción:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a  
**Tipo de soporte:** Libro
- 193** Lenguajes periodísticos. La herramienta más valiosa. Lenguajes periodísticos. La herramienta más valiosa. NAU LLIBRES, 2020. Disponible en Internet en: <<https://naullibres.com>>. ISBN 978-84-18047-35-0  
**Tipo de producción:** Libro  
**Tipo de soporte:** Libro





**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

- 194** La crisis del informativo televisivo. Cómo innovar en los formatos audiovisuales. La crisis del informativo televisivo. Cómo innovar en los formatos audiovisuales. COMPOBELL, 2019. ISBN 978-84-949173-3-2

**Depósito legal:** MU 461-2019

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

- 195** González Esteban, J.L.; García Avilés, Jose Alberto. Mediamorfosis. Radiografía de la innovación en el periodismo. Mediamorfosis. Radiografía de la innovación en el periodismo. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA, 2018. Disponible en Internet en: <<http://periodistica.es/>>. ISBN 9788494823350

**Depósito legal:** MU5322018

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Posición de firma:** 2

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

- 196** García Avilés, Jose Alberto. Pistas y tendencias sobre la innovación periodística. Pistas y tendencias sobre la innovación periodística. COMPOBELL, 2018. ISBN 978-84948233-1-2

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Posición de firma:** 1

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

- 197** Mediamorfosis. Radiografía de la innovación en periodismo. Mediamorfosis. Radiografía de la innovación en periodismo. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA, 2018. ISBN 9788494823350

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

- 198** Pistas y tendencias sobre la innovación periodística. Pistas y tendencias sobre la innovación periodística. COMPOBELL, 2018. ISBN 978-84-948233-1-2

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

- 199** Cómo Innovar en Periodismo. Entrevistas a 27 profesionales. Cómo Innovar en Periodismo. Entrevistas a 27 profesionales. DIEGO MARÍN, 2016. ISBN 978-84-16908-39-4

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

- 200** Innovación y desarrollo de los cybermedios en España. Innovación y desarrollo de los cybermedios en España. EUNSA, 2016. ISBN 978-84-313-3125-2

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

- 201** Innovación y desarrollo de los cybermedios en España. Innovación y desarrollo de los cybermedios en España. EUNSA, 2016. ISBN 978-84-313-3125-2

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

- 202** Innovar en Periodismo. X Jornadas Internacionales de Periodismo. Innovar en Periodismo. X Jornadas Internacionales de Periodismo. DIEGO MARÍN, 2015. ISBN 978-84-1653-478-4

**Depósito legal:** MU-1152-2015

**Tipo de producción:** Libro

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a



- 203** El reportaje televisivo: hibridación y auge de un género. El reportaje televisivo: hibridación y auge de un género. DIEGO MARÍN, 2013. ISBN 978-84-15903-99-4  
**Depósito legal:** MU 1066-2013  
**Tipo de producción:** Libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 204** El reportaje televisivo. hibridación y auge de un género. El reportaje televisivo. hibridación y auge de un género. DIEGO MARÍN, 2013. ISBN 978-84-15903-99-4  
**Depósito legal:** MU 1066-2013  
**Tipo de producción:** Libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 205** Periodismo Mutante. Nuevos perfiles para medios en transformación. Periodismo Mutante. Nuevos perfiles para medios en transformación. DIEGO MARÍN, 2012. ISBN 978-84-15668-31-2  
**Depósito legal:** MU 916-2012  
**Tipo de producción:** Libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 206** García Avilés, Jose Alberto. Noticias en profundidad. NUESTRO TIEMPO. 665, pp. 8 - 8. 2010. ISSN 0029-5795  
**Tipo de producción:** Comentario, discusión o resumen de trabajo **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 207** García Avilés, Jose Alberto. Sociedad móvil: tecnología, identidad y cultura. QUADERNS DEL CAC. 35, pp. 178 - 180. 2010. ISSN 1138-9761  
**Tipo de producción:** Comentario, discusión o resumen de trabajo **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 208** Información y resolución de conflictos. Información y resolución de conflictos. DIEGO MARÍN, 2010. ISBN 978-84-8425-861-2  
**Depósito legal:** MU 1756-2010  
**Tipo de producción:** Libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 209** Información y resolución de conflictos. Información y resolución de conflictos. DIEGO MARÍN, 2010. ISBN 978-84-8425-861-2  
**Depósito legal:** MU 1756-2010  
**Tipo de producción:** Libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 210** García Avilés, Jose Alberto. Veritats televisives. QUADERNS DEL CAC. 31-32, pp. 157 - 158. 2009. Disponible en Internet en: <<http://www.cac.cat/web/recerca/index.jsp?NDc%3D&Mg%3D%3D&L3dIYi9yZWNIcmNhL3F1YWRIcm5zL2RhcnJlckNvbnRlbnQ%3D>>. ISSN 1138-9761  
**Tipo de producción:** Comentario, discusión o resumen de trabajo **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1
- 211** La cocina de la Información. Cómo se elaboran las noticias. La cocina de la Información. Cómo se elaboran las noticias. UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ, 2007. Disponible en Internet en: <[www.umh.es](http://www.umh.es)>. ISBN 978-84-96297-59-3



**Depósito legal:** MU-100-2007

**Tipo de producción:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

**Tipo de soporte:** Libro

- 212** La cocina de la información. Cómo se elaboran las noticias. La cocina de la información. Cómo se elaboran las noticias. UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ, 2007. ISBN 978-84-96297-59-3

**Depósito legal:** MU-100-2007

**Tipo de producción:** Libro

**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

**Tipo de soporte:** Libro

- 213** García Avilés, Jose Alberto. El periodismo audiovisual ante la convergencia digital. El periodismo audiovisual ante la convergencia digital. UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ, 2006. ISBN 84-96297-35-7

**Depósito legal:** A-108-2006

**Tipo de producción:** Libro

**Posición de firma:** 1

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

- 214** García Avilés, Jose Alberto; Bandrés, Elena; Pérez, Gabriel; Pérez, Javier. El periodismo en la televisión digital. El periodismo en la televisión digital. PAIDÓS, 2000. ISBN 84-493-0916-6

**Tipo de producción:** Libro

**Posición de firma:** 1

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

- 215** Imízcoz, Teresa; Cuevas, Efrén; Martínez-Costa, Pilar; León, Bienvenido; García Avilés, Jose Alberto; Orihuela, Jose Luis. Quién cuenta la historia. Estudios sobre el narrador en los relatos de ficción y no ficción. Quién cuenta la historia. Estudios sobre el narrador en los relatos de ficción y no ficción. Eunat, 1999. ISBN 84-7768-107-4

**Tipo de producción:** Libro

**Posición de firma:** 5

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

- 216** García Avilés, Jose Alberto. Periodismo de calidad: estándares informativos en la CBS, NBC y ABC. Periodismo de calidad: estándares informativos en la CBS, NBC y ABC. EUNSA, 1996. ISBN 84-313-1444-3

**Tipo de producción:** Libro

**Posición de firma:** 1

**Tipo de soporte:** Libro

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

## Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Publicación y repercusión en periodismo

**Nombre del congreso:** CONGRESO IBEROAMERICANO DE REVISTAS CIENTIFICAS DE COMUNICACION (CIRCC)

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Alicante,

**Fecha de celebración:** 22/11/2023

**Fecha de finalización:** 24/11/2023

**Entidad organizadora:** Universidad de Alicante

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

- 2** **Título del trabajo:** Reflexiones para mejorar la repercusión de las publicaciones científicas en periodismo  
**Nombre del congreso:** CONGRESO IBEROAMERICANO DE REVISTAS CIENTIFICAS DE COMUNICACION (CIRCC)  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Alicante,  
**Fecha de celebración:** 22/11/2023  
**Fecha de finalización:** 24/11/2023  
**Entidad organizadora:** Universidad de Alicante  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<https://oircc.es/proyectos-oircc/circc/>>.
- 3** **Título del trabajo:** Comunicar con claridad y emocionar: claves del Storytelling  
**Nombre del congreso:** I CONGRESO INTERNACIONAL DE COMUNICACION CLARA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 09/11/2023  
**Fecha de finalización:** 09/11/2023  
**Entidad organizadora:** Universidad Rey Juan Carlos  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Mondejar Araez, D. Disponible en Internet en: <<https://eventos.urjc.es/99694/section/44622/i-congreso-internacional-de-comunicacion-clara-comclara-on-line-.html>>.
- 4** **Título del trabajo:** Examining journalistic innovations in democratic societies: lessons learned  
**Nombre del congreso:** FUTURE OF JOURNALISM CONFERENCE 2023  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Cardiff,  
**Fecha de celebración:** 14/09/2023  
**Fecha de finalización:** 15/09/2023  
**Entidad organizadora:** School of Journalism, Media and Culture  
**Publicación en acta congreso:** No  
Klaus Meier; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<https://cardiffjournalism.co.uk/foj2023/>>.
- 5** **Título del trabajo:** Impact of journalism innovations in society: designing a matrix model  
**Nombre del congreso:** IAMCR 2023  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Lyon,  
**Fecha de celebración:** 09/07/2023  
**Fecha de finalización:** 13/07/2023  
**Entidad organizadora:** IAMCR  
**Publicación en acta congreso:** No  
Klaus Meier; Korbinian Klinghardt; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<https://iamcr.org/lyon2023>>.
- 6** **Título del trabajo:** El rol del periodista-streamer: análisis de los perfiles profesionales informativos en Twitch  
**Nombre del congreso:** XXIX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SEP

**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 29/06/2023  
**Fecha de finalización:** 30/06/2023  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
Mondejar Araez, D.; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en:  
<<https://sepbarcelona2023.com/>>.

**7 Título del trabajo:** How journalism makes its way into social media live streaming: analysis of two cases that focus on young audiences

**Nombre del congreso:** EMMA 2023 CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 07/06/2023  
**Fecha de finalización:** 09/06/2023  
**Entidad organizadora:** EMMA  
**Publicación en acta congreso:** No  
Mondejar Araez, D.; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en:  
<<https://www.media-management.eu/emma-conferences/pamplona-2023/>>.

**8 Título del trabajo:** News innovation labs as change agents? A comparative study of media sandboxes in Western Europe

**Nombre del congreso:** 73RD ANNUAL ICA CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Toronto,  
**Fecha de celebración:** 25/05/2023  
**Fecha de finalización:** 29/05/2023  
**Entidad organizadora:** International Communication Association  
**Publicación en acta congreso:** No  
Hannes Cools; Jane Singer; Colin Porlezza; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en:  
<<https://www.icahdq.org/mpage/ICA23>>.

**9 Título del trabajo:** Path Dependence or Path Creation in Data-Driven Innovation? Evidence from the European News Media Industry

**Nombre del congreso:** 15TH WORLD MEDIA ECONOMICS AND MANAGEMENT CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Seul,  
**Fecha de celebración:** 15/05/2023  
**Fecha de finalización:** 18/05/2023  
**Entidad organizadora:** Korea Entertainment Association  
**Publicación en acta congreso:** No  
Paul Clemens Murschetz; García Avilés, Jose Alberto; Julia Eyrich-Welzl. Disponible en Internet en:  
<<https://www.wmemc2023.com/>>.

**10 Título del trabajo:** La Generación Z comunica: experimento piloto para comprender sus intereses

**Nombre del congreso:** III CONGRESO HERMES DE COMUNICACION  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional



**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Lanzarote,

**Fecha de celebración:** 23/03/2023

**Fecha de finalización:** 01/04/2023

**Entidad organizadora:** Hermes

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto; García-Ortega, A.; Aniorte Guerrero, A.R. Disponible en Internet en: <https://www.congresoh.com/>.

- 11 Título del trabajo:** Cuatro aproximaciones a la cultura digital  
**Nombre del congreso:** II CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE VULNERABILIDAD Y CULTURA DIGITAL

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Madrid,

**Fecha de celebración:** 06/10/2022

**Fecha de finalización:** 07/10/2022

**Entidad organizadora:** Universidad CEU San Pablo

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <https://congreso.provuldig2.com/>.

- 12 Título del trabajo:** Path Dependence or Path Creation in Data-Driven Innovation? Case Study Evidence from the European PSM News Media Industry  
**Nombre del congreso:** RIPE@2022 CONFERENCE ¿ BETWEEN THE FOURTH ESTATE AND THE FIFTH POWER

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Viena,

**Fecha de celebración:** 18/09/2022

**Fecha de finalización:** 21/09/2022

**Entidad organizadora:** University of Vienna

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <https://ripe2022.univie.ac.at/>.

- 13 Título del trabajo:** News Labs as Change Agents: A cross-national look at the role of media ¿sandboxes¿ in facilitating newsroom innovation

**Nombre del congreso:** AEJMC ANNUAL CONFERENCE

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Detroit,

**Fecha de celebración:** 03/08/2022

**Fecha de finalización:** 06/08/2022

**Entidad organizadora:** AEJMC

**Publicación en acta congreso:** No

Jane Singer; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <https://community.aejmc.org/conference/home>.

- 14 Título del trabajo:** La relación entre tecnología e innovación en el periodismo: el caso de España  
**Nombre del congreso:** XXVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 10/06/2022  
**Fecha de finalización:** 11/06/2022  
**Entidad organizadora:** SEP  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<http://www.sepvalencia2022.com/>>.

**15 Título del trabajo:** El auge del periodismo de datos en España tras la Covid-19  
**Nombre del congreso:** XXVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 10/06/2022  
**Fecha de finalización:** 11/06/2022  
**Entidad organizadora:** SEP  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.

**16 Título del trabajo:** Participación y gobierno abierto. Experiencias de un departamento universitario  
**Nombre del congreso:** TROBADA PROVINCIAL DE GOVERN OBERT DE BENISSA 2022  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Benissa,  
**Fecha de celebración:** 02/06/2022  
**Fecha de finalización:** 02/06/2022  
**Entidad organizadora:** Ayuntamiento Benissa  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en:  
<<https://www.equalitat.es/trobada-provincial-de-govern-obert-de-benissa-2022/>>.

**17 Título del trabajo:** Análisis de los premios GEN y Sigma Awards de periodismo de datos (2013-2021): Estudio de la calidad, pervivencia y paridad en los proyectos  
**Nombre del congreso:** XIII CONGRESO INTERNACIONAL DE CIBERPERIODISMO  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Bilbao,  
**Fecha de celebración:** 15/11/2021  
**Fecha de finalización:** 17/11/2021  
**Entidad organizadora:** Universidad del País Vasco  
**Publicación en acta congreso:** No  
Felix Arias; Andrea Abellán; García Avilés, Jose Alberto.

**18 Título del trabajo:** El impacto del periodismo automatizado en las redacciones: percepciones éticas de los profesionales  
**Nombre del congreso:** XIII CONGRESO INTERNACIONAL DE CIBERPERIODISMO  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Bilbao,  
**Fecha de celebración:** 15/11/2021  
**Fecha de finalización:** 17/11/2021

**Entidad organizadora:** Universidad del País Vasco

**Publicación en acta congreso:** No

Alicia De Lara González; García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias.

**19 Título del trabajo:** Los medios nativos digitales en la Comunidad Valencia: radiografía de un ecosistema en ebullición

**Nombre del congreso:** XVI CONGRESO INTERNACIONAL DE COMUNICACION LOCAL / COMLOC 2021.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Castellón,

**Fecha de celebración:** 04/11/2021

**Fecha de finalización:** 05/11/2021

**Entidad organizadora:** Universidad Jaume I

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

**20 Título del trabajo:** Journalism Innovations Revisited A comparative analysis of five European countries during the pandemic

**Nombre del congreso:** FUTURE OF JOURNALISM 2021

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Cardiff,

**Fecha de celebración:** 22/09/2021

**Fecha de finalización:** 24/09/2021

**Entidad organizadora:** Cardiff University

**Publicación en acta congreso:** No

Colin Porleza; Giulia Ferri; García Avilés, Jose Alberto.

**21 Título del trabajo:** How Covid-19 is revamping journalism: newsroom practices and innovations in the Spanish media

**Nombre del congreso:** FUTURE OF JOURNALISM 2021

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Cardiff,

**Fecha de celebración:** 22/09/2021

**Fecha de finalización:** 24/09/2021

**Entidad organizadora:** Cardiff University

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias; Alicia De Lara González.

**22 Título del trabajo:** Propuesta metodológica para la medición de la innovación periodística desde la óptica del impacto y de los resultados

**Nombre del congreso:** ICOMTA'21 - Conferencia Internacional de Comunicación y Tecnologías Aplicadas del 2021

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Bogotá,

**Fecha de celebración:** 01/09/2021

**Fecha de finalización:** 03/09/2021

**Entidad organizadora:** Universidad del Rosario



**Publicación en acta congreso:** No

Alicia De Lara González; García Avilés, Jose Alberto.

- 23 Título del trabajo:** Playfulness as narrative innovation in journalism  
**Nombre del congreso:** ICA 2021 - 71ST ANNUAL ICA CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Estados Unidos,  
**Fecha de celebración:** 27/05/2021  
**Fecha de finalización:** 31/05/2021  
**Entidad organizadora:** International Communication Association  
**Publicación en acta congreso:** No  
Raul Ferrer-Conill; García Avilés, Jose Alberto; García-Ortega, A.
- 24 Título del trabajo:** Las Innovaciones Periodísticas Más Relevantes (2010-2020): Valor Aportado E Impacto En La Industria Mediática Española  
**Nombre del congreso:** XXVII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SEP  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Sevilla,  
**Fecha de celebración:** 27/05/2021  
**Fecha de finalización:** 28/05/2021  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 25 Título del trabajo:** Challenges of the ethics of Artificial Intelligence in newsrooms: an exploratory study;  
**Nombre del congreso:** ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND THE FUTURE OF JOURNALISM  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Lisboa,  
**Fecha de celebración:** 11/05/2021  
**Fecha de finalización:** 12/05/2021  
**Entidad organizadora:** Portugal.eu  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 26 Título del trabajo:** De las audiencias de televisión a las redes sociales: convergencia de medios en la sociedad digital  
**Nombre del congreso:** JORNADA ONLINE "MENORES Y JOVENES: OPORTUNIDADES Y VULNERABILIDADES EN LOS ENTORNOS DIGITALES"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 11/11/2020  
**Fecha de finalización:** 11/11/2020  
**Entidad organizadora:** Universidad rey Juan Carlos  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.



- 27 Título del trabajo:** No, la Inteligencia Artificial no es un robot. Análisis de la divulgación de la tecnología en los medios de comunicación españoles.  
**Nombre del congreso:** XXVI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SEP PERIODISMO PARA LA TRANSFORMACION SOCIAL  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Zaragoza,  
**Fecha de celebración:** 18/09/2020  
**Fecha de finalización:** 19/09/2020  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
Alicia De Lara González; García Avilés, Jose Alberto.
- 28 Título del trabajo:** ¿Sueñan los androides con noticias perfectas? Retos éticos de la Inteligencia Artificial en el periodismo?  
**Nombre del congreso:** XXVI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SEP PERIODISMO PARA LA TRANSFORMACION SOCIAL  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Zaragoza,  
**Fecha de celebración:** 18/09/2020  
**Fecha de finalización:** 19/09/2020  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Alicia De Lara González.
- 29 Título del trabajo:** How Artificial Intelligence is transforming the media industry. Implications for journalism theory and practice  
**Nombre del congreso:** CREATIVE INDUSTRIES GLOBAL CONFERENCE 2019 (CIGC-19)  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Orihuela,  
**Fecha de celebración:** 24/10/2019  
**Fecha de finalización:** 25/10/2019  
**Entidad organizadora:** Cátedra Iberoamericana Alejandro Roemmers de Industrias Culturales y Creativas de la Universidad Miguel Hernández  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto; Felix Arias. Disponible en Internet en: <<http://culturacreativaiberoamericana.edu.umh.es/2019/06/04/creative-industries-global-conference-2019-cigc-19/>>.
- 30 Título del trabajo:** Proposing a model for analyzing media innovation in a national market  
**Nombre del congreso:** FUTURE OF JOURNALISM CONFERENCE: INNOVATIONS, TRANSITIONS AND TRANSFORMATIONS  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Cardiff,  
**Fecha de celebración:** 12/09/2019  
**Fecha de finalización:** 13/09/2019  
**Entidad organizadora:** Cardiff University  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Klaus Meier.





- 31 Título del trabajo:** Using ludic design to fight misinformation: how interactive formats raise user awareness of fake news  
**Nombre del congreso:** IAMCR 2019 PRE-CONFERENCE DISINFORMATION AND POLITICAL PROCESSES  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 05/07/2019  
**Fecha de finalización:** 05/07/2019  
**Entidad organizadora:** Red de Excelencia en Periodismo Digital  
**Publicación en acta congreso:** No  
García-Ortega, A.; García Avilés, Jose Alberto.
- 32 Título del trabajo:** Metodologías para la investigación de la innovación en periodismo  
**Nombre del congreso:** DOCTORAL SUMMER SCHOOL  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 03/07/2019  
**Fecha de finalización:** 04/07/2019  
**Entidad organizadora:** Red Excelencia Periodismo Digital  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 33 Título del trabajo:** LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN: PROPUESTA METODOLÓGICA  
**Nombre del congreso:** FORO UNIVERSITARIO DE GRUPOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 22/03/2019  
**Fecha de finalización:** 22/03/2019  
**Entidad organizadora:** MAPCOM  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 34 Título del trabajo:** Making the most of innovation in the media: a comparative analysis of case studies in Austria and Spain  
**Nombre del congreso:** ECREA JOURNALISM STUDIES CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Viena,  
**Fecha de celebración:** 14/02/2019  
**Fecha de finalización:** 15/02/2019  
**Entidad organizadora:** ECREA  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Andy Kaltenbrunner. Disponible en Internet en:  
<<https://ecreajournalism2019.univie.ac.at/>>.



- 35** **Título del trabajo:** Trayectoria del Grupo de Investigación de la Comunicación (GICOV) de la Universidad Miguel Hernández de Elche  
**Nombre del congreso:** XII JORNADAS INTERNACIONALES DE HISTORIA Y CINE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 21/11/2018  
**Fecha de finalización:** 23/11/2018  
**Entidad organizadora:** UNIR  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 36** **Título del trabajo:** La hora de reinventar los informativos televisivos  
**Nombre del congreso:** XIV JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO. LA CRISIS DEL INFORMATIVO TELEVISIVO. COMO INNOVAR EN LOS FORMATOS AUDIOVISUALES  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Fecha de celebración:** 29/10/2018  
**Fecha de finalización:** 30/10/2018  
**Entidad organizadora:** Grupo de Investigación de la Comunicación de la Comunidad Valenciana. UMH  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 37** **Título del trabajo:** The role of innovation labs in advancing the relevance on public service media: the cases of BBC News Labs and RTVE Lab  
**Nombre del congreso:** RIPE 2018 CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 17/10/2018  
**Fecha de finalización:** 20/10/2018  
**Entidad organizadora:** School of Communication of the University of Navarra  
**Publicación en acta congreso:** No  
Zaragoza Fuster, María Teresa; García Avilés, Jose Alberto.
- 38** **Título del trabajo:** Eficacia informativa y lúdica de los newsgames  
**Nombre del congreso:** XXIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Málaga,  
**Fecha de celebración:** 24/05/2018  
**Fecha de finalización:** 25/05/2018  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
García-Ortega, A.; García Avilés, Jose Alberto.

- 39** **Título del trabajo:** LOS MEDIOS DE SERVICIO PÚBLICO EUROPEOS Y LA APUESTA POR LA INNOVACIÓN. EL CASO DE BBC NEWS LABS  
**Nombre del congreso:** XXIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Málaga,  
**Fecha de celebración:** 24/05/2018  
**Fecha de finalización:** 25/05/2018  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
Zaragoza Fuster, María Teresa; García Avilés, Jose Alberto.
- 40** **Título del trabajo:** Los newsgames como estrategia narrativa en el periodismo transmedia: propuesta de un modelo de análisis  
**Nombre del congreso:** TRANSMEDIANALISIS. ANALISIS DEL DISCURSO EN UN ENTORNO TRANSMEDIA: PROPUESTAS DE INVESTIGACION Y DE DOCENCIA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Alicante,  
**Fecha de celebración:** 16/11/2017  
**Fecha de finalización:** 17/11/2017  
**Entidad organizadora:** Universidad de Alicante  
**Publicación en acta congreso:** No  
Alba García Ortega; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<https://transmedianalisis.es/>>.
- 41** **Título del trabajo:** "Desarrollo de la innovación periodística en la televisión pública: el caso de RTVE LAB  
**Nombre del congreso:** XXIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Fecha de celebración:** 09/06/2017  
**Fecha de finalización:** 10/06/2017  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
Zaragoza Fuster, Maria Teresa; García Avilés, Jose Alberto.
- 42** **Título del trabajo:** Gamificación del contenido periodístico: el uso de elementos propios de los videojuegos para favorecer el engagement  
**Nombre del congreso:** XXIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Fecha de celebración:** 09/06/2017  
**Fecha de finalización:** 10/06/2017  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
Alba García Ortega; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<http://sep2017.umh.es/>>.



- 43** **Título del trabajo:** Géneros y formatos audiovisuales  
**Nombre del congreso:** JORNADAS DE TVMORFOSIS/CONTD  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 01/06/2017  
**Fecha de finalización:** 03/06/2017  
**Entidad organizadora:** Universitat de València  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<https://www.uv.es/uvweb/master-contenidos-formatos-audiovisuales/es/contd/contenidos-television-digital/novedades-1285950585018.html>>.
- 44** **Título del trabajo:** Innovar en las redacciones. Perspectiva y aplicación práctica en los medios españoles  
**Nombre del congreso:** V CONGRESSO INTERNACIONAL DE CIBERJORNALISMO  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Oporto,  
**Fecha de celebración:** 24/11/2016  
**Fecha de finalización:** 25/11/2016  
**Entidad organizadora:** Faculdade de Letras da Universidade do Porto  
**Publicación en acta congreso:** No  
Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto; Alicia De Lara González. Disponible en Internet en: <<https://cobciber5.wordpress.com/>>.
- 45** **Título del trabajo:** Innovators in the newsroom. Examining diffusion theory of innovation in media outlets  
**Nombre del congreso:** V INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON MEDIA INNOVATIONS  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Oslo,  
**Fecha de celebración:** 13/10/2016  
**Fecha de finalización:** 14/10/2016  
**Entidad organizadora:** Centre for Research on Media Innovations  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto; Alicia De Lara González; Felix Arias.
- 46** **Título del trabajo:** Narrativas y géneros informativos de las imágenes en Twitter: una propuesta de tipología  
**Nombre del congreso:** XXII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 17/06/2016  
**Fecha de finalización:** 18/06/2016  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias.



- 47** **Título del trabajo:** The online video as a tool to communicate science. Characteristics and Classifications on Proposal  
**Nombre del congreso:** 15TH ANNUAL STS CONFERENCE GRAZ CRITICAL ISSUES IN SCIENCE, TECHNOLOGY AND SOCIETY STUDIES  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Graz,  
**Fecha de celebración:** 09/05/2016  
**Fecha de finalización:** 10/05/2016  
**Entidad organizadora:** Institute of Science, Technology and Society Studies  
**Publicación en acta congreso:** No  
Alicia De Lara González; García Avilés, Jose Alberto; Gema Revuelta; Nuria Saladié.
- 48** **Título del trabajo:** Developing an Index of Journalism Innovation in a national market: the case of Spain  
**Nombre del congreso:** SYMPOSIUM: JOURNALISM2020 - EXPLORING NEW TERRITORIES  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Viena,  
**Fecha de celebración:** 29/10/2015  
**Fecha de finalización:** 30/10/2015  
**Entidad organizadora:** forum journalismus und medien wien (fjum)  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Miguel Carvajal Prieto.
- 49** **Título del trabajo:** Ranking Journalism Innovation in Spain. A proposal  
**Nombre del congreso:** SYMPOSIUM "CHANGE IN JOURNALISM"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Hannover,  
**Fecha de celebración:** 16/09/2015  
**Fecha de finalización:** 18/09/2015  
**Entidad organizadora:** Katholischen Universität Eichstätt-Ingolstadt  
**Publicación en acta congreso:** No  
Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto; Alicia De Lara González; Miguel Carvajal Prieto.
- 50** **Título del trabajo:** Innovación en los medios audiovisuales: el caso del Lab RTVE y la productora 93metros  
**Nombre del congreso:** XXI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Zaragoza,  
**Fecha de celebración:** 19/06/2015  
**Fecha de finalización:** 20/06/2015  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias.



- 51 Título del trabajo:** Let's keep them engaged. Exploring strategies of audience participation among the most innovative media in Spain  
**Nombre del congreso:** INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTEGRATED JOURNALISM EDUCATION RESEARCH AND INNOVATION "SHAPING THE FUTURE OF NEWS MEDIA"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 17/06/2015  
**Fecha de finalización:** 19/06/2015  
**Entidad organizadora:** University Pompeu Fabra  
**Publicación en acta congreso:** No  
Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto; Alicia De Lara González; Felix Arias.
- 52 Título del trabajo:** Innovar más allá del producto periodístico. El caso de las 25 iniciativas del Ranking de Innovación Periodística en España 2014  
**Nombre del congreso:** XVI CONGRESO DE PERIODISMO DIGITAL  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Huesca,  
**Fecha de celebración:** 12/03/2015  
**Fecha de finalización:** 13/03/2015  
**Entidad organizadora:** Asociación de la Prensa de Aragón  
**Publicación en acta congreso:** Si  
Alicia De Lara González; Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. En: INNOVACIÓN Y CAMBIO EN LA COMUNICACIÓN POSTINDUSTRIAL. pp. 28 - 43. ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID,
- 53 Título del trabajo:** INNOVAR MÁS ALLÁ DEL PRODUCTO PERIODÍSTICO. EL CASO DE LAS 25 INICIATIVAS DEL RANKING DE INNOVACIÓN PERIODÍSTICA EN ESPAÑA 2014  
**Nombre del congreso:** XVI CONGRESO DE PERIODISMO DIGITAL DE HUESCA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Huesca,  
**Fecha de celebración:** 12/03/2015  
**Fecha de finalización:** 13/03/2015  
**Entidad organizadora:** Asociación de Periodistas de Aragón  
**Publicación en acta congreso:** Si  
García Avilés, Jose Alberto. En: INNOVACIÓN Y CAMBIO EN LA COMUNICACIÓN POSTINDUSTRIAL. ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID, Disponible en Internet en: <<http://www.congresoperiodismo.com/pdf/libro2015.pdf>>.
- 54 Título del trabajo:** El webdoc como herramienta de divulgación científica en internet: el caso del RTVE Lab  
**Nombre del congreso:** FORO DE DEBATE "TRANSFORMAR LA TELEVISION"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 12/11/2014  
**Fecha de finalización:** 12/11/2014  
**Entidad organizadora:** Casa Encendida de Fundación Caja Madrid y Rapid Report Comunicación  
**Publicación en acta congreso:** No  
Felix Arias; De Lara Gonzalez, Alicia; García Avilés, Jose Alberto; Alba Garcia Ortega.



- 55** **Título del trabajo:** Competences in Online Journalism at Spanish Universities: the Case of the University Miguel Hernández  
**Nombre del congreso:** V CONGRESO DE INVESTIGACION INTERDISCIPLINAR EN COMUNICACION E INFORMACION  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Zaragoza,  
**Fecha de celebración:** 23/10/2014  
**Fecha de finalización:** 24/10/2014  
**Entidad organizadora:** Universidad de Zaragoza  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 56** **Título del trabajo:** La crisis de la televisión pública y privada en el entorno local: el caso de Elche (Alicante)  
**Nombre del congreso:** XX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 13/06/2014  
**Fecha de finalización:** 18/06/2014  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
González Esteban, J.L.; Isabel Gonzalez Mesa; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <[http://eventum.upf.edu/event\\_detail/1042/detail/xx-congreso-internacional-de-la-sociedad-espanola-de-periodistica.html](http://eventum.upf.edu/event_detail/1042/detail/xx-congreso-internacional-de-la-sociedad-espanola-de-periodistica.html)>.
- 57** **Título del trabajo:** Los informativos diarios de TVE durante la Transición democrática en España (1975-1982): estándares profesionales y control ideológico  
**Nombre del congreso:** XX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 13/06/2014  
**Fecha de finalización:** 18/06/2014  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
Felix Arias; García Avilés, Jose Alberto.
- 58** **Título del trabajo:** Media convergence revisited: lessons learned on newsroom integration in Austria, Germany and Spain  
**Nombre del congreso:** THE FUTURE OF JOURNALISM CONFERENCE 2013: IN AN AGE OF DIGITAL MEDIA AND ECONOMIC UNCERTAINTY  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Cardiff,  
**Fecha de celebración:** 12/09/2013  
**Fecha de finalización:** 13/09/2013  
**Entidad organizadora:** Cardiff School of Journalism  
**Publicación en acta congreso:** No



García Avilés, Jose Alberto; Klaus Meier; Andy Kaltenbrunner.

- 59** **Título del trabajo:** Pautas de acceso y confianza de los jóvenes hacia los contenidos online  
**Nombre del congreso:** VII INTERNATIONAL CONFERENCE COMMUNICATION AND REALITY  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 13/06/2013  
**Fecha de finalización:** 14/06/2013  
**Entidad organizadora:** Blanquerna School of Communication  
**Publicación en acta congreso:** Si  
García Avilés, Jose Alberto; Felix Arias. En: Trípod. ISSN 1138-3305
- 60** **Título del trabajo:** Desmontando al gatekeeper: cambios en el rol del periodista ante la participación online  
**Nombre del congreso:** XIX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Castellón,  
**Fecha de celebración:** 07/06/2013  
**Fecha de finalización:** 08/06/2013  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castellón  
**Publicación en acta congreso:** No  
Felix Arias; Fatima Navarro; García Avilés, Jose Alberto.
- 61** **Título del trabajo:** PARÁMETROS DE CALIDAD Y CREDIBILIDAD EN LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA  
**Nombre del congreso:** XIX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Castellón,  
**Fecha de celebración:** 07/06/2013  
**Fecha de finalización:** 08/06/2013  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castellón  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 62** **Título del trabajo:** El desarrollo del periodismo emprendedor en los cibermedios nativos: aportaciones para una renovación democrática  
**Nombre del congreso:** XIX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Castellón,  
**Fecha de celebración:** 07/06/2013  
**Fecha de finalización:** 08/06/2013  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castellón  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Pilar Martinez Costa; González Esteban, J.L.



- 63** **Título del trabajo:** Producción de formatos innovadores en las parrillas de la e-televisión  
**Nombre del congreso:** VI JORNADAS CONTD "CONTENIDOS PARA LA TELEVISION DIGITAL"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 20/05/2013  
**Fecha de finalización:** 20/05/2013  
**Entidad organizadora:** Universitat de Valencia  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 64** **Título del trabajo:** Estándares éticos convergencia de medios  
**Nombre del congreso:** II INTERNATIONAL CONFERENCE ON MEDIA ETHICS  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Sevilla,  
**Fecha de celebración:** 03/04/2013  
**Fecha de finalización:** 05/04/2013  
**Entidad organizadora:** Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla  
**Publicación en acta congreso:** Si  
García Avilés, Jose Alberto. En: Actas. UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID,
- 65** **Título del trabajo:** Los géneros periodísticos y la infografía. Nuevos formatos y viejas confusiones  
**Nombre del congreso:** XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA (SEP)  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 01/06/2012  
**Fecha de finalización:** 02/06/2012  
**Entidad organizadora:** SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODÍSTICA (SEP)  
**Publicación en acta congreso:** Si  
Arias Robles, Felix; García Avilés, Jose Alberto. En: Libro de Actas XVIII Congreso SEP. UNIVERSIDAD CARLOS III,
- 66** **Título del trabajo:** Transformaciones del reportaje y el documental en la era del entretenimiento  
**Nombre del congreso:** V JORNADAS CONTD  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 21/05/2012  
**Fecha de finalización:** 22/05/2012  
**Entidad organizadora:** Universitat de València  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 67** **Título del trabajo:** Social Television: a challenge in multimedia audiences  
**Nombre del congreso:** 57º REUNION ANUAL DE LA DGPUK: MEDIAPOLIS - LA COMUNICACION ENTRE EL BULEVAR Y EL PARLAMENTO  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



**Ciudad de celebración:** Berlin,  
**Fecha de celebración:** 16/05/2012  
**Fecha de finalización:** 18/05/2012  
**Entidad organizadora:** DGpuK  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.

- 68 Título del trabajo:** Convergencia multiplataforma en medios audiovisuales: el caso de Telecinco  
**Nombre del congreso:** II CONGRESO SOBRE CONVERGENCIA DE MEDIOS "NUEVOS DESAFIOS PARA UNA COMUNICACION GLOBAL"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 16/04/2012  
**Fecha de finalización:** 17/04/2012  
**Entidad organizadora:** CEU San Pablo Grupo INCIRTV  
**Publicación en acta congreso:** Si  
González Esteban, J.L.; García Avilés, Jose Alberto. En: Convergencia de Medios, nuevos desafíos para una comunicación global. pp. 125 - 138. FUNDACION UNIVERSITARIA SAN PABLO-CEU, Disponible en Internet en: <www.ceuediciones.com>. ISBN 978-84-15382-41-6
- 69 Título del trabajo:** Ciudadanos, consumidores, colaboradores y activistas: estrategias de participación de la audiencia en la televisión multiplataforma  
**Nombre del congreso:** III CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE INVESTIGACION DE LA COMUNICACION "COMUNICACION Y RIESGO"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Tarragona,  
**Fecha de celebración:** 17/01/2012  
**Fecha de finalización:** 20/01/2012  
**Entidad organizadora:** Asociación Española de Investigación de la Comunicación  
**Publicación en acta congreso:** Si  
García Avilés, Jose Alberto. En: Libro de Actas Comunicación y Riesgo. Universidad Rovira i Virgili. Servicio de Publicaciones = Universitat Rovira i Virgili. Servei de Publicacions, ISBN 978-84-615-5678-6
- 70 Título del trabajo:** Guerras y Terrorismo en TV: las víctimas  
**Nombre del congreso:** III CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE INVESTIGACION DE LA COMUNICACION "COMUNICACION Y RIESGO"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Tarragona,  
**Fecha de celebración:** 17/01/2012  
**Fecha de finalización:** 20/01/2012  
**Entidad organizadora:** Asociación Española de Investigación de la Comunicación  
**Publicación en acta congreso:** Si  
García Avilés, Jose Alberto. En: Actas del Congreso Comunicación y Riesgo. UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI,
- 71 Título del trabajo:** Periodismo y literatura: una relación ilícita  
**Nombre del congreso:** I SEMINARIO PERIODISMO Y LITERATURA: EL PERIODISMO LITERARIO DE MANUEL VICENT  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional





**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Fecha de celebración:** 25/11/2011

**Fecha de finalización:** 26/11/2011

**Entidad organizadora:** Literatura Española Dpto. Ciencias Sociales y Humanas UMH

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

- 72 Título del trabajo:** La participación de los usuarios en los informativos audiovisuales multiplataforma: experiencias en Gran Bretaña y Estados Unidos

**Nombre del congreso:** URBAN-TV 2011 / "TRANSFORMAR LA TELEVISION": LA TELEVISION ANTE EL RETO DE INTERNET

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Madrid,

**Fecha de celebración:** 16/11/2011

**Fecha de finalización:** 16/11/2011

**Entidad organizadora:** La Casa Encendida

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

- 73 Título del trabajo:** Crowdfunding and Non Profit Media: Business models for journalism in the. Public interest

**Nombre del congreso:** THE FUTURE OF JOURNALISM CONFERENCE

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Cardiff (Gales),

**Fecha de celebración:** 08/09/2011

**Fecha de finalización:** 09/09/2011

**Entidad organizadora:** Cardiff School of Journalism, Media and Cultural Studies

**Publicación en acta congreso:** No

Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto; González Esteban, J.L.

- 74 Título del trabajo:** How the media covered and released Wikileaks's diplomatic cables? Analysis of the news production process and implications for investigative journalism

**Nombre del congreso:** XXVI CONFERENCIA INTERNACIONAL DE COMUNICACION (CICOM 2011)

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Pamplona,

**Fecha de celebración:** 04/07/2011

**Fecha de finalización:** 05/07/2011

**Entidad organizadora:** Universidad de Navarra

**Publicación en acta congreso:** No

Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto; González Esteban, J.L. Disponible en Internet en: <<http://www.unav.es/comunicacion/actividades/cicom.html>>.

- 75 Título del trabajo:** Medios alternativos de habla hispana en Internet: nuevas vías de democratización

**Nombre del congreso:** XVII CONGRESO INTERNACIONAL "PERIODISMO POLITICO: NUEVOS RETOS Y NUEVAS PRACTICAS"

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



**Ciudad de celebración:** Valladolid,  
**Fecha de celebración:** 05/05/2011  
**Fecha de finalización:** 06/05/2011  
**Entidad organizadora:** Sociedad Española de Periodística  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.

**76 Título del trabajo:** El mapa del periodismo en Alicante: fortalezas y debilidades  
**Nombre del congreso:** CONGRES PERIODISTES I PERIODISMES VALENCIANS EN DEMOCRACIA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 28/03/2011  
**Fecha de finalización:** 01/04/2011  
**Entidad organizadora:** Unió de Periodistes Valencians  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.

**77 Título del trabajo:** La regulación profesional ante los nuevos retos y modelos periodísticos: estudio comparativo entre España y Austria  
**Nombre del congreso:** II CONGRESO INTERNACIONAL LATINA DE COMUNICACION SOCIAL  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Tenerife,  
**Fecha de celebración:** 07/12/2010  
**Fecha de finalización:** 10/12/2010  
**Entidad organizadora:** Sociedad Latina de Comunicación Social, SLCS  
**Publicación en acta congreso:** No  
González Esteban, J.L.; Andy Kaltebrunner; Matthias Karmasin; García Avilés, Jose Alberto.

**78 Título del trabajo:** Modelos de negocio en los cybermedios nativos en España: certezas e incertidumbres  
**Nombre del congreso:** XXV CONGRESO INTERNACIONAL DE COMUNICACION. MODELOS DE NEGOCIO PARA UNA ECONOMÍA DIGITAL: EL VALOR DE LOS CONTENIDOS  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 25/11/2010  
**Fecha de finalización:** 26/11/2010  
**Entidad organizadora:** Universidad de Navarra  
**Publicación en acta congreso:** No  
González Esteban, J.L.; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en:  
<<http://www.unav.es/fcom/cicom/index.htm>>.

**79 Título del trabajo:** La participación de la audiencia como elemento del servicio público de la televisión: el caso de TVE y Rteve.es  
**Nombre del congreso:** FORO URBAN TV: REINVENTAR LA TELEVISION PUBLICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 18/11/2010  
**Fecha de finalización:** 18/11/2010



**Entidad organizadora:** La Casa Encendida y Urban TV

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<http://www.urbantvfestival.org/foro/>>.

**80 Título del trabajo:** Formatos creativos en la televisión 2.0: la apuesta por la participación

**Nombre del congreso:** III JORNADAS CONTD CONTENIDOS PARA LA TV DIGITAL

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Valencia,

**Fecha de celebración:** 03/06/2010

**Fecha de finalización:** 04/06/2010

**Entidad organizadora:** Universitat de València

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

**81 Título del trabajo:** La herida invisible y la cobertura informativa

**Nombre del congreso:** V JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Fecha de celebración:** 22/04/2010

**Fecha de finalización:** 23/04/2010

**Entidad organizadora:** Area Periodismo. Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas. UMH

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

**82 Título del trabajo:** Qualities of Journalism in 2020: the Spanish view

**Nombre del congreso:** JOURNALISM 2020. MAINTAINING PROFESSIONALISM, REGAINING CREDIBILITY

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Viena,

**Fecha de celebración:** 18/03/2010

**Fecha de finalización:** 20/03/2010

**Entidad organizadora:** Medienhaus Wien

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<http://journalism2020.net/home/>>.

**83 Título del trabajo:** Reflexiones en torno a la investigación de la Convergencia Mediática de los Grupos Públicos de Comunicación

**Nombre del congreso:** II CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE INVESTIGADORES DE LA COMUNICACION (AE-IC)

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Málaga,

**Fecha de celebración:** 03/02/2010

**Fecha de finalización:** 05/02/2010

**Entidad organizadora:** Asociación Española de Investigación de la Comunicación

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

- 84** **Título del trabajo:** Trazos de la Comunicación Digital en la Comunidad Valenciana  
**Nombre del congreso:** I CONGRESO DE COMUNICACION DIGITAL EN LA COMUNIDAD VALENCIANA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 18/11/2009  
**Fecha de finalización:** 19/11/2009  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 85** **Título del trabajo:** Estándares éticos en los cibermedios: luces y sombras del periodismo transparente  
**Nombre del congreso:** 7º CONGRESO INTERNACIONAL DE ETICA Y DERECHO DE LA INFORMACION  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 13/11/2009  
**Fecha de finalización:** 14/11/2009  
**Publicación en acta congreso:** Si  
García Avilés, Jose Alberto. En: La libertad de las conciencias en la autorregulación del derecho a la información. pp. 163 - 173. FUNDACIÓN CONOCIMIENTO Y DESARROLLO, ISBN 978-84-613-4587-8
- 86** **Título del trabajo:** New screens¿ new languages? Spanish Broadcast News Content in the Web  
**Nombre del congreso:** FUTURE OF JOURNALISM CONFERENCE 2009  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Cardiff,  
**Fecha de celebración:** 09/09/2009  
**Fecha de finalización:** 10/09/2009  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Alberto García Martínez. Disponible en Internet en:  
<<http://www.cardiff.ac.uk/jomec/conference/futureofjournalism/index.html>>.
- 87** **Título del trabajo:** La docencia de la teoria de la comunicación en España  
**Nombre del congreso:** INTERNACIONAL DE INNOVACION EDUCATIVA, EN EL ESPACIO EUROPEO Y LATINOAMERICANO  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 06/05/2009  
**Fecha de finalización:** 07/05/2009  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 88** **Título del trabajo:** La narrativa del reportaje: el caso de Informe Semanal (TVE)  
**Nombre del congreso:** VI CONGRESO SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Murcia,  
**Fecha de celebración:** 24/04/2009  
**Fecha de finalización:** 25/04/2009  
**Publicación en acta congreso:** No



García Avilés, Jose Alberto.

- 89 Título del trabajo:** Media Convergence as a Research Concept: A Proposal for Its Theoretical and Operational Definition  
**Nombre del congreso:** 2ND EUROPEAN COMMUNICATION CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 25/11/2008  
**Fecha de finalización:** 28/11/2008  
**Publicación en acta congreso:** Si  
Ramón Salaverría Aliaga; García Avilés, Jose Alberto; Pere Masip Masip. En: Communication Policies and Culture in Europe. ECREA, Disponible en Internet en: <<http://www.ecrea2008barcelona.org/eng/home.asp>>. ISBN 978-84-490-2570-9
- 90 Título del trabajo:** Citizen Journalism in European television websites: more than just a label?  
**Nombre del congreso:** 2ND EUROPEAN COMMUNICATION CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 25/11/2008  
**Fecha de finalización:** 28/11/2008  
**Publicación en acta congreso:** Si  
García Avilés, Jose Alberto. En: Communication Policies and Culture in Europe. ECREA, Disponible en Internet en: <[www.ecrea2008barcelona.org](http://www.ecrea2008barcelona.org)>. ISBN 978-84-490-2570-9
- 91 Título del trabajo:** Convergencia de redacciones: Una metodología para el análisis comparativo de casos  
**Nombre del congreso:** 8TH WORLD MEDIA ECONOMICS AND MANAGEMENT CONFERENCE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Lisboa,  
**Fecha de celebración:** 19/05/2008  
**Fecha de finalización:** 20/05/2008  
**Publicación en acta congreso:** No  
Miguel Carvajal Prieto; García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <<http://www.mediaxxi.com/8wmemc/?idl=2>>.
- 92 Título del trabajo:** Newsroom Convergence. New models of newspapers and editorial organization: an international comparison  
**Nombre del congreso:** IDENTITAT UND VILEFALT DER KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFT  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Lugano,  
**Fecha de celebración:** 30/04/2008  
**Fecha de finalización:** 01/05/2008  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto; Andy Kaltenbrunner; Klaus Meier. Disponible en Internet en: <<http://www.dgpuk2008.ch/>>.
- 93 Título del trabajo:** Los documentalistas en las redacciones digitales de prensa y televisión: nuevos retos profesionales  
**Nombre del congreso:** I JORNADAS SOBRE DOCUMENTACION Y MEDIOS DE COMUNICACION



**Tipo evento:** Congreso**Ámbito geográfico:** Nacional**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)**Ciudad de celebración:** Bilbao,**Fecha de celebración:** 24/04/2008**Fecha de finalización:** 25/04/2008**Publicación en acta congreso:** Si

Pere Masip; Josep Lluís Micó; García Avilés, Jose Alberto. En: I Jornadas Sobre Documentación y Medios de Comunicación. Universidad del País Vasco, Disponible en Internet en: <http://dokumentazioahedabideetan.blogspot.com/>.

**94 Título del trabajo:** La convergencia digital**Nombre del congreso:** III ACTA INTERNACIONAL DE LA LENGUA ESPAÑOLA**Tipo evento:** Congreso**Ámbito geográfico:** Internacional**Tipo de participación:** Participativo - Otros**Ciudad de celebración:** Huelva,**Fecha de celebración:** 11/04/2008**Fecha de finalización:** 13/04/2008**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: [http://www.actaslengua.org/acta\\_lengua\\_espanola.asp?id=4](http://www.actaslengua.org/acta_lengua_espanola.asp?id=4).

**95 Título del trabajo:** El periodismo audiovisual ante la convergencia digital**Nombre del congreso:** SEMINARIO INFORMACION TELEVISIVA EN ESPAÑA**Tipo evento:** Congreso**Ámbito geográfico:** Nacional**Tipo de participación:** Participativo - Otros**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra Pamplona,**Fecha de celebración:** 07/03/2008**Fecha de finalización:** 08/03/2008**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <http://www.unav.es/fcom/noticias/2008/02/22.htm>.

**96 Título del trabajo:** Newsroom convergence in Spain: the case of La Verdad Multimedia**Nombre del congreso:** 7TH INTERNATIONAL NEWSROOM SUMMIT**Tipo evento:** Congreso**Ámbito geográfico:** Internacional**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)**Ciudad de celebración:** Madrid,**Fecha de celebración:** 28/02/2008**Fecha de finalización:** 29/02/2008**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto. Disponible en Internet en: <http://www.iframagazine.com/website/ifraevent.nsf/wuis/EE530BD43B2B603DC1257300001EE611?OpenDocument&CS&E&E>.

**97 Título del trabajo:** ¿Each television tells its own story?: the representation of the beginning of the Iraq War in Spanish television newscasts**Nombre del congreso:** EUROPEAN SOCIAL SCIENCE HISTORY CONFERENCE 2008**Tipo evento:** Congreso**Ámbito geográfico:** Internacional**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)**Ciudad de celebración:** Lisboa,**Fecha de celebración:** 26/02/2008**Fecha de finalización:** 01/03/2008**Publicación en acta congreso:** Si



García Avilés, Jose Alberto. En: Proceedings of European Social Science History Conference 2008. FORMATEX PUBLISHER, Disponible en Internet en: <<http://www.iisg.nl/esshc/2008.php>>.

- 98 Título del trabajo:** Demonizing the tyrant: Saddam Hussein in the Spanish newscasts during the pre-war and the Iraq War

**Nombre del congreso:** EUROPEAN SOCIAL SCIENCE HISTORY CONFERENCE 2008

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Lisboa,

**Fecha de celebración:** 26/02/2008

**Fecha de finalización:** 01/03/2008

**Publicación en acta congreso:** Si

Maria Antonia Paz Rebollo; García Avilés, Jose Alberto. En: Proceedings of European Social Science History Conference 2008. FORMATEX PUBLISHER, Disponible en Internet en: <<http://www.iisg.nl/esshc/2008.php>>.

- 99 Título del trabajo:** Convergencia periodística en los medios de comunicación. Propuesta de definición conceptual y operativa.

**Nombre del congreso:** CONGRESO I+C INVESTIGAR A COMUNICACION

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Santiago de Compostela,

**Fecha de celebración:** 30/01/2008

**Fecha de finalización:** 01/02/2008

**Publicación en acta congreso:** Si

García Avilés, Jose Alberto; Ramón Salaverría Aliaga; Pere Masip Masip. En: Investigar la Comunicación. Actas y memoria final del Congreso Internacional Fundacional AE-IC. ASOCIACION ESPAÑOLA DE INVESTIGACION DE LA COMUNICACION, Disponible en Internet en: <[http://www.ae-ic.org/esp/dossier\\_det.asp?id\\_dossier=1](http://www.ae-ic.org/esp/dossier_det.asp?id_dossier=1)>. ISBN 978-84-612-3816-3

- 100 Título del trabajo:** La redefinición del perfil y funciones del documentalista en las redacciones digitales de los medios españoles

**Nombre del congreso:** IX Jornadas de gestión de la información

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Póster

**Ciudad de celebración:** Madrid,

**Fecha de celebración:** 22/11/2007

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto; Masip, Pere; Micó, Josep Lluís.

- 101 Título del trabajo:** La oferta de las televisiones generalistas en prime time en la temporada 2006-07

**Nombre del congreso:** Transformar la televisión. Otra televisión es posible

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Póster

**Ciudad de celebración:** Madrid,

**Fecha de celebración:** 15/11/2007

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto; Gonzalez Mesa, Isabel Maria.

- 102 Título del trabajo:** From Newspapers to multimedia groups: business growth strategies of the regional press in Spain

**Nombre del congreso:** Future of Newspapers



**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Póster  
**Ciudad de celebración:** Cardiff,  
**Fecha de celebración:** 12/09/2007  
**Publicación en acta congreso:** No  
Carvajal Prieto, Miguel; García Avilés, Jose Alberto.

**Ámbito geográfico:** Internacional

**103 Título del trabajo:** Journalistic convergence in Spain: changing journalistic practices and new challenges

**Nombre del congreso:** International Association for Media and Communication Research

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Póster

**Ciudad de celebración:** Paris,

**Fecha de celebración:** 23/07/2007

**Publicación en acta congreso:** Si

Massip, Pere; Cabrera, M Angeles; Edo, Concha; García Avilés, Jose Alberto. En: Refereed conference proceedings, Professional Education Section, Paris, 2007. pp. 112 - 127. SPIE, ISBN 978-0-6464704-5-0

**104 Título del trabajo:** Nuevas fórmulas para el estudio de la convergencia digital en las redacciones de medios de comunicación

**Nombre del congreso:** IV Congreso Internacional Comunicación y Realidad

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Póster

**Ciudad de celebración:** Barcelona,

**Fecha de celebración:** 25/05/2007

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

**105 Título del trabajo:** Estándares profesionales ante la convergencia de redacciones multimedia

**Nombre del congreso:** IV Congreso Internacional Comunicación y Realidad

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Póster

**Ciudad de celebración:** Barcelona,

**Fecha de celebración:** 25/05/2007

**Publicación en acta congreso:** Si

García Avilés, Jose Alberto. En: XI Congreso SEMh. La malherbología en los nuevos sistemas de producción agraria. pp. 345 - 357. UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA, ISBN 978-84-87787-24-9

**106 Título del trabajo:** La voz de los ciudadanos en internet

**Nombre del congreso:** II jornadas La arquitectura de la información.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Póster

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Fecha de celebración:** 26/04/2007

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

**107 Título del trabajo:** Competencias en la formación universitaria de periodistas polivalentes. Retos para la docencia.

**Nombre del congreso:** IV Reunión Científica de la Sociedad Española de Periodística

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Póster



**Ciudad de celebración:** Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 20/04/2007  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.

- 108 Título del trabajo:** El aspecto lúdico del desarrollo de competencias en entornos colaborativos de aprendizaje mediante WWW / Internet: Caso de uso con alumnos de Periodismo de la UMH  
**Nombre del congreso:** IV Conferencia Internacional sobre Multimedia y Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación en Educación (m-ICTE 2006)  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Póster  
**Ciudad de celebración:** Sevilla, España,  
**Fecha de celebración:** 22/11/2006  
**Publicación en acta congreso:** No  
Martínez, O; García Avilés, José Alberto.

- 109 Título del trabajo:** The ludic aspect of competence development in collaborative learning environments through the Internet: A use case with Journalism students  
**Nombre del congreso:** IV International Conference on Multimedia and Information and Communication Technologies in Education.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Póster  
**Ciudad de celebración:** Sevilla,  
**Fecha de celebración:** 22/11/2006  
**Publicación en acta congreso:** Si  
Martínez Bonastre, Oscar; García Avilés, Jose Alberto. En: Current Developments in Technology Assisted Education. pp. 1491 - 1495. FORMATEX PUBLISHER, ISBN 84-690-2472-8

- 110 Título del trabajo:** Cada televisión cuenta su guerra: la representación del inicio de la Guerra de Irak en los informativos españoles  
**Nombre del congreso:** VI Jornadas Internacionales de Historia y Cine  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Madrid. Universidad Complutense,  
**Fecha de celebración:** 15/11/2006  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.

- 111 Título del trabajo:** Las redacciones de la televisión ante los retos de la convergencia  
**Nombre del congreso:** I Jornadas de Periodismo  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad Miguel Hernández,  
**Fecha de celebración:** 10/05/2006  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.

- 112 Título del trabajo:** Audiovisual Representation of war I  
**Nombre del congreso:** European Social Science History Conference  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros



**Ciudad de celebración:** Amsterdam,  
**Fecha de celebración:** 22/03/2006  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.

**113 Título del trabajo:** Influencia de la digitalización en los canales ¿todo noticias¿ de las televisiones públicas: los casos de BBC news 24 y Rainews 24

**Nombre del congreso:** Los desafíos de la televisión pública en Europa.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra,

**Fecha de celebración:** 10/11/2005

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.

**114 Título del trabajo:** Distorsiones de la realidad en la neotelevisión. El pseudoperiodismo satírico y el periodismo de entretenimiento como subgéneros del info-show

**Nombre del congreso:** V Foro de Investigación en Comunicación: La comunicación, nuevos discursos y perspectivas

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Universidad Complutense. Madrid.,

**Fecha de celebración:** 24/11/2003

García Avilés, Jose Alberto.

**115 Título del trabajo:** Algunos parámetros del periodismo de calidad en televisión

**Nombre del congreso:** XVIII Congreso Internacional de Comunicación. Ecología de la Televisión

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra. Pamplona.,

**Fecha de celebración:** 06/11/2003

García Avilés, Jose Alberto.

**116 Título del trabajo:** Production criteria of interactive television programmes: a research proposal

**Nombre del congreso:** II International Conference COST A20 Towards New Media Paradigms: Content, Producers, Organizations and Audiences

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra. Pamplona,

**Fecha de celebración:** 27/06/2003

García Avilés, Jose Alberto; Bienvenido León; Patricia Lafuente.

**117 Título del trabajo:** An Assessment of the Impact of Globalization on Cultural Diversity in European Television Programmes

**Nombre del congreso:** International Conference on Mass Media and Globalization.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Athens Institute for Education and Research, Atenas, Grecia.,

**Fecha de celebración:** 28/05/2003

**Publicación en acta congreso:** No

García Avilés, Jose Alberto.





- 118 Título del trabajo:** Convergence in a Multimedia group. The case of Recoletos Group in Spain  
**Nombre del congreso:** International Conference The Dynamics of Convergent Media  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** University of South Carolina, Columbia, South Carolina, EE.UU.,  
**Fecha de celebración:** 13/11/2002  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 119 Título del trabajo:** La formación de periodistas polivalentes ante la convergencia de medios  
**Nombre del congreso:** Comunicadores para un futuro globalizado. XVII Jornadas Internacionales de Comunicación.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra. Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 06/11/2002  
García Avilés, Jose Alberto.
- 120 Título del trabajo:** Divertir, manipular y seducir: el discurso del infoentretenimiento en la neotelevisión  
**Nombre del congreso:** VII Congreso Cultura Europea  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 23/10/2002  
García Avilés, Jose Alberto.
- 121 Título del trabajo:** La cobertura del 11 de septiembre en las televisiones norteamericanas: decisiones profesionales, implicaciones éticas  
**Nombre del congreso:** Información, ficción, persuasión. XVI Jornadas Internacionales de Comunicación.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra, Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 07/11/2001  
García Avilés, Jose Alberto.
- 122 Título del trabajo:** Limitaciones y retos en la divulgación de la ciencia en los informativos de televisión  
**Nombre del congreso:** Divulgar la ciencia. Jornadas Internacionales de Comunicación  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra. Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 09/11/2000  
García Avilés, Jose Alberto.
- 123 Título del trabajo:** Telerrealidad y teleficción: algunas tendencias en la cultura neotelevisiva europea.  
**Nombre del congreso:** VI Congreso Cultura Europea  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 25/10/2000  
García Avilés, Jose Alberto.

- 124 Título del trabajo:** Recursos retóricos de la divulgación científica en los informativos de TV  
**Nombre del congreso:** Comunicar la ciencia en el siglo XXI. I Congreso sobre Comunicación Social de la Ciencia.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Granada, Parque de las Ciencias,  
**Fecha de celebración:** 25/03/1999  
García Avilés, Jose Alberto.
- 125 Título del trabajo:** Imágenes-tótem: algunas paradojas sobre el periodismo audiovisual  
**Nombre del congreso:** II Workshop de Investigadores Audiovisuales  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad de Salamanca,  
**Fecha de celebración:** 10/11/1998  
**Publicación en acta congreso:** No  
García Avilés, Jose Alberto.
- 126 Título del trabajo:** El periodismo de la proximidad: formatos innovadores en la televisión local  
**Nombre del congreso:** I Congreso Internacional Comunicación Audiovisual y Dº de las Regiones  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad Pontifica de Salamanca,  
**Fecha de celebración:** 28/11/1996  
García Avilés, Jose Alberto.
- 127 Título del trabajo:** Los informativos locales: radiografía de un medio en expansión  
**Nombre del congreso:** Periodismo, poder y ciudadanía. X Jornadas Internacionales  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra,  
**Fecha de celebración:** 09/11/1995  
García Avilés, Jose Alberto.

## Otras actividades de divulgación

- 1 Título del trabajo:** El metaverso: retos y oportunidades para el sector MICE  
**Nombre del evento:** 35 CONGRESO OPC ESPAÑA  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Benidorm,  
**Fecha de celebración:** 23/02/2023  
**Entidad organizadora:** OPC  
Disponible en Internet en: <<https://opc2023.es/programa/>>.
- 2 Título del trabajo:** Blog Máster Innovación en Periodismo  
**Tipo de evento:** Mantenimiento anual BLOGS - En castellano/valencià y con actualizaciones semanales  
**Fecha de celebración:** 2023



- 3 Título del trabajo:** Viaje por el storytelling periodístico  
**Nombre del evento:** I CONGRESO INTERNACIONAL DE NUEVAS NARRATIVAS EN LA SOCIEDAD DIGITAL  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Gandía,  
**Fecha de celebración:** 16/06/2022  
**Entidad organizadora:** Universidad Politécnica de Valencia  
Disponible en Internet en: <<https://digit-all.org/>>.
- 4 Título del trabajo:** Editor Blog Master en Innovación en Periodismo  
**Tipo de evento:** Mantenimiento anual BLOGS - En castellano/valencià y con actualizaciones semanales  
**Fecha de celebración:** 2022
- 5 Título del trabajo:** Mapping Journalism Innovation Research: topics, methods, and challenges  
**Nombre del evento:** INNOVATIONEN IM JOURNALISMUS. TAGUNG DER DGPUK-FACHGRUPPE JOURNALISTIK  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Berlin,  
**Fecha de celebración:** 16/09/2021  
**Entidad organizadora:** DGPuK
- 6 Título del trabajo:** Blog Master en Innovación en Periodismo  
**Tipo de evento:** Mantenimiento anual BLOGS - En castellano/valencià y con actualizaciones semanales  
**Fecha de celebración:** 2021
- 7 Título del trabajo:** Onda Cero  
**Tipo de evento:** Publicación y colaboración con medios de comunicación - Colaboración con radio y televisión  
**Ámbito geográfico:** Regional  
**Fecha de celebración:** 2020
- 8 Título del trabajo:** Editor del blog del Master en Innovación en Periodismo  
**Tipo de evento:** Mantenimiento anual BLOGS - En castellano/valencià y con actualizaciones semanales  
**Fecha de celebración:** 2020
- 9 Título del trabajo:** Cómo vencer al Demogorgon: indagaciones sobre la ética de la innovación periodística  
**Nombre del evento:** PRE CONGRESO IAMCR ETICA DE LA INNOVACION EN MEDIOS INFORMATIVOS EMERGENTES  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 05/07/2019  
**Entidad organizadora:** Universidad Carlos III
- 10 Título del trabajo:** Claves para emprender un proyecto de comunicación  
**Nombre del evento:** JORNADA "INNOVAR Y EMPRENDER EN COMUNICACION"  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Zaragoza,



**Fecha de celebración:** 07/04/2019

**Entidad organizadora:** Universidad San Jorge

- 11 Título del trabajo:** Editor Blog Máster en Innovación en Periodismo  
**Tipo de evento:** Mantenimiento anual BLOGS - En castellano/valencià y con actualizaciones semanales  
**Fecha de celebración:** 2019
- 12 Título del trabajo:** La innovación como motor del cambio en los medios  
**Nombre del evento:** ON TOPIC XL  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Zaragoza,  
**Fecha de celebración:** 14/12/2018  
**Entidad organizadora:** Ayuntamiento de Zaragoza
- 13 Título del trabajo:** What can we learn from Spain's most innovative media  
**Nombre del evento:** MEDIA INNOVATION DAY  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Viena,  
**Fecha de celebración:** 19/10/2018  
**Entidad organizadora:** forum journalismus und medien wien (fjum)
- 14 Título del trabajo:** Onda Cero  
**Tipo de evento:** Publicación y colaboración con medios de comunicación - Colaboración con radio y televisión  
**Fecha de celebración:** 2018  
**Ámbito geográfico:** Regional
- 15 Título del trabajo:** Blog del Máster en Innovación en Periodismo  
**Tipo de evento:** Mantenimiento anual BLOGS - En castellano/valencià y con actualizaciones semanales  
**Fecha de celebración:** 2018
- 16 Título del trabajo:** Qué podemos aprender de los medios que están innovando  
**Nombre del evento:** IX CONGRESO INTERNACIONAL DE CIBERPERIODISMO  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Bilbao,  
**Fecha de celebración:** 27/11/2017  
**Entidad organizadora:** Universidad del País Vasco
- 17 Título del trabajo:** Onda Cero  
**Tipo de evento:** Publicación y colaboración con medios de comunicación - Colaboración con radio y televisión  
**Fecha de celebración:** 2017  
**Ámbito geográfico:** Regional
- 18 Título del trabajo:** Editor del Blog del Máster de Innovación en Periodismo  
**Tipo de evento:** Mantenimiento anual BLOGS - En castellano/valencià y con actualizaciones semanales  
**Fecha de celebración:** 2017



- 19** **Título del trabajo:** "LO IMPOSIBLE": CONSTRUYENDO LA ETICA DEL PERIODISMO TRAS EL 'TSUNAMI' DIGITAL  
**Nombre del evento:** III INTERNATIONAL CONFERENCE ON MEDIA ETHICS  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Sevilla,  
**Fecha de celebración:** 24/03/2015  
**Entidad organizadora:** Universidad de Sevilla
- 20** **Título del trabajo:** La realidad como materia prima del entretenimiento  
**Nombre del evento:** FORO TRANSFORMAR LA TELEVISION  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 13/11/2012  
**Entidad organizadora:** La Casa Encendida
- 21** **Título del trabajo:** Newsroom convergence: case studies in Spain  
**Nombre del evento:** NEWSROOM CONVERGENCE/KONVERGENZ IM NEWSROOM  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Viena,  
**Fecha de celebración:** 14/11/2008  
Disponible en Internet en: <<http://www.medienhaus-wien.at/cgi-bin/page.pl?id=17>>.
- 22** **Título del trabajo:** Retos del periodismo ante la convergencia de redacciones  
**Nombre del evento:** RETOS DEL PERIODISMO EN LA CONVERGENCIA DE REDACCIONES  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 28/02/2008  
Disponible en Internet en: <[http://www.vocento.com/accion\\_cultural.php](http://www.vocento.com/accion_cultural.php)>.
- 23** **Título del trabajo:** Transformar la televisión. Otra televisión es posible  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 16/12/2007
- 24** **Título del trabajo:** Newsroom convergence strategies: the case of Spanish media  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Viena,  
**Fecha de celebración:** 03/12/2007
- 25** **Título del trabajo:** New media convergence strategies  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Pamplona,  
**Fecha de celebración:** 21/04/2007





- 26 Título del trabajo:** Conferencia La información televisiva en el final de milenio y el mito de la aldea global en Comunicación sin Fronteras. XII Jornadas Internacionales  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Universidad de Navarra,  
**Fecha de celebración:** 06/11/1997

## Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** XVI JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO  
**Tipo de actividad:** Comité Científico  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Entidad convocante:** Universidad Miguel Hernández de Elche  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 18/10/2023 - 18/10/2023
- 2 Título de la actividad:** II CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE VULNERABILIDAD Y CULTURA DIGITAL  
**Tipo de actividad:** Comité Científico  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Entidad convocante:** Universidad CEU San Pablo  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 06/10/2022 - 07/10/2022
- 3 Título de la actividad:** XXVII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SEP  
**Tipo de actividad:** Comité Científico  
**Ciudad de celebración:** Sevilla,  
**Entidad convocante:** Sociedad Española de Periodística  
**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 27/05/2021 - 28/05/2021
- 4 Título de la actividad:** PERIODISMOS EMERGENTES: TRANSFORMACION Y REVITALIZACION DEL PERIODISMO EN LA ERA DIGITAL  
**Tipo de actividad:** Comité científico  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Entidad convocante:** Universidad Complutense  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 17/11/2020 - 20/11/2020
- 5 Título de la actividad:** XV JORNADAS INTERNACIONALES DE INNOVACION EN PERIODISMO  
**Tipo de actividad:** Comité organizador  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Entidad convocante:** Universidad Miguel Hernández de Elche  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 28/10/2019 - 28/10/2019



- 6 Título de la actividad:** CREATIVE INDUSTRIES GLOBAL CONFERENCE 2019 (CIGC-19)  
**Tipo de actividad:** Comité Científico  
**Ciudad de celebración:** Orihuela,  
**Entidad convocante:** Cátedra Iberoamericana Alejandro Roemmers de Industrias Culturales y Creativas de la Universidad Miguel Hernández  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 24/10/2019 - 25/10/2019
- 7 Título de la actividad:** CREATIVE INDUSTRIES GLOBAL CONFERENCE 2019 (CIGC-19)  
**Tipo de actividad:** Comité organizador  
**Ciudad de celebración:** Orihuela,  
**Entidad convocante:** Cátedra Iberoamericana Alejandro Roemmers de Industrias Culturales y Creativas de la Universidad Miguel Hernández  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 24/10/2019 - 25/10/2019
- 8 Título de la actividad:** CONGRESO INTERNACIONAL WORD IN EDUCATION  
**Tipo de actividad:** Comité Científico  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Entidad convocante:** CEU San Pablo  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 04/07/2019 - 05/07/2019
- 9 Título de la actividad:** RETHINKING THE PRESS IN THE DIGITAL ECOSYSTEM  
**Tipo de actividad:** Comité científico  
**Ciudad de celebración:** Braga (Portugal),  
**Entidad convocante:** Catholic University of Portugal  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 03/07/2019 - 05/07/2019
- 10 Título de la actividad:** XXV CONGRESO INTERNACIONAL OPORTUNIDADES Y RIESGOS DEL PERIODISMO HIPERCONECTADO  
**Tipo de actividad:** Comité científico  
**Ciudad de celebración:** Bilbao,  
**Entidad convocante:** SEP  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 30/05/2019 - 31/05/2019
- 11 Título de la actividad:** JORNADAS ORIENTACION PROFESIONAL DOBLE GRADO PERIODISMO Y CAU  
**Tipo de actividad:** Organizador  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Entidad convocante:** Periodismo UMH  
**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 17/05/2019 - 17/05/2019
- 12 Título de la actividad:** XIV JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO. LA CRISIS DEL INFORMATIVO TELEVISIVO. COMO INNOVAR EN LOS FORMATOS AUDIOVISUALES  
**Tipo de actividad:** Co-director  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Entidad convocante:** Grupo de Investigación de la Comunicación de la Comunidad Valenciana. UMH



**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 29/10/2018 - 30/10/2018

**13 Título de la actividad:** CONGRESO INTERNACIONAL : EL SISTEMA POLITICO ESPAÑOL. 2018: ENTRE LA MEMORIA Y EL DEVENIR

**Tipo de actividad:** Comité organizador

**Ciudad de celebración:** Orihuela,

**Entidad convocante:** Conselleria de Educación, investigación, Cultura y Deporte. UMH

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2018 - 02/10/2018

**14 Título de la actividad:** DOCTORAL SUMMER SCHOOL PERIODISMO DIGITAL Y CONVERGENCIA MEDIÁTICA: TEORIAS Y METODOLOGIAS

**Tipo de actividad:** Presidente Comité organizador

**Ciudad de celebración:** Pamplona,

**Entidad convocante:** Red de Excelencia en Periodismo Digital y Convergencia Mediática

**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de eventos de difusión de la ciencia

**Fecha de inicio-fin:** 02/07/2018 - 04/07/2018

**15 Título de la actividad:** XXIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA

**Tipo de actividad:** Comité

**Ciudad de celebración:** Málaga,

**Entidad convocante:** Sociedad Española de Periodística

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 24/05/2018 - 25/05/2018

**16 Título de la actividad:** CREATIVE INDUSTRIES GLOBAL CONFERENCE (CIGC)

**Tipo de actividad:** Creative Industries Global

**Ciudad de celebración:** Alicante,

**Entidad convocante:** Universidad de Alicante

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 30/11/2017 - 01/12/2017

**17 Título de la actividad:** XXIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA

**Tipo de actividad:** Codirector

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Entidad convocante:** Sociedad Española de Periodística

**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 09/06/2017 - 10/06/2017

**18 Título de la actividad:** XI JORNADAS INTERNACIONALES DE INNOVACION EN PERIODISMO MOBILE FIRST, COMUNICACION MULTIPANTALLA

**Tipo de actividad:** Codirector

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Entidad convocante:** Dpto. Ciencias Sociales y Humanas UMH

**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 26/04/2016 - 27/04/2016



- 19** **Título de la actividad:** XXI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo de actividad:** El desafío de la profesión periodística  
**Ciudad de celebración:** Zaragoza,  
**Entidad convocante:** Sociedad Española de Periodística  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 19/06/2015 - 20/06/2015
- 20** **Título de la actividad:** X JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO UMH INNOVACION EN PERIODISMO  
**Tipo de actividad:** Innovación en Periodismo  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Entidad convocante:** Dpto. Ciencias Sociales y Humanas  
**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 24/03/2015 - 25/03/2015
- 21** **Título de la actividad:** XX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo de actividad:** Comité Científico  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Entidad convocante:** Sociedad Española de Periodística  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 13/06/2014 - 14/06/2014
- 22** **Título de la actividad:** IX JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO UMH: "COMUNICACIÓN CORPORATIVA: OTRA FORMA DE EJERCER EL PERIODISMO"  
**Tipo de actividad:** Comité científico  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Entidad convocante:** Universidad Miguel Hernández y el Departamento de Ciencias Sociales y Humanas  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 25/03/2014 - 26/03/2014
- 23** **Título de la actividad:** XIX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA  
**Tipo de actividad:** Comité científico  
**Ciudad de celebración:** Castellón,  
**Entidad convocante:** Universitat Jaume I de Castellón  
**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 07/06/2013 - 08/06/2013
- 24** **Título de la actividad:** VIII JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO EL REPORTAJE TELEVISIVO: HIBRIDACION Y AUGE DE UN GENERO¿  
**Tipo de actividad:** Codirector  
**Ciudad de celebración:** Elche,  
**Entidad convocante:** Área Periodismo UMH  
**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico  
**Fecha de inicio-fin:** 13/04/2013 - 14/04/2013
- 25** **Título de la actividad:** II INTERNATIONAL CONFERENCE ON MEDIA ETHICS  
**Tipo de actividad:** Comité científico  
**Ciudad de celebración:** sevilla,



**Entidad convocante:** Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 03/04/2013 - 05/04/2013

**26 Título de la actividad:** VII JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO

**Tipo de actividad:** Miembro Comité Organizador

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Entidad convocante:** Universidad Miguel Hernández de Elche

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 21/03/2012 - 22/03/2012

**27 Título de la actividad:** IV JORNADAS CONTD: CONTENIDOS PARA LA TELEVISIÓN DIGITAL

**Tipo de actividad:** Jornadas CTND

**Ciudad de celebración:** Valencia,

**Entidad convocante:** Universitat de València

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 19/05/2011 - 20/05/2011

**28 Título de la actividad:** VI JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO. MEDIOS, POLITICA Y CIUDADANIA

**Tipo de actividad:** Medios, política y ciudadanía

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Entidad convocante:** Area de Periodismo UMH

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 06/04/2011 - 07/04/2011

**29 Título de la actividad:** V JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO

**Tipo de actividad:** Información y resolución de conflictos

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Entidad convocante:** Area Periodismo. Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas. UMH

**Modo de participación:** Presidente del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 22/04/2010 - 23/04/2010

**30 Título de la actividad:** I JORNADAS DE COMUNICACION AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD

**Tipo de actividad:** Yo Informé sobre el 11-S

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Modo de participación:** Moderadores de Mesas Redondas y Sesiones Científicas

**Fecha de inicio-fin:** 05/11/2009 - 06/11/2009

**31 Título de la actividad:** IV JORNADAS INTERNACIONALES DE PERIODISMO: REINVENTAR LOS MEDIOS LOCALES

**Tipo de actividad:** Medios regionales: la experiencia europea

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Modo de participación:** Moderadores de Mesas Redondas y Sesiones Científicas

**Fecha de inicio-fin:** 28/04/2009 - 29/04/2009

**32 Título de la actividad:** XI CONGRESO SOCIEDAD ESPAÑOLA DE PERIODISTICA: EL DRAMA DEL PERIODISMO

**Tipo de actividad:** Periodismo y Nuevos Medios

**Ciudad de celebración:** Murcia,

**Modo de participación:** Moderadores de Mesas Redondas y Sesiones Científicas





**Fecha de inicio-fin:** 24/04/2009 - 25/04/2009

**33 Título de la actividad:** III JORNADAS DE PERIODISMO UMH PERIODISMO Y DEPORTE OLIMPICO. MIRANDO A PEKIN 2008

**Tipo de actividad:** III Jornadas de Periodismo

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 16/04/2008 - 17/04/2008

**34 Tipo de actividad:** II Jornadas de Periodismo

**Ciudad de celebración:** Universidad Miguel Hernández,

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 26/04/2007 - 27/04/2007

**35 Tipo de actividad:** I Congreso Internacional de Nuevo Periodismo

**Ciudad de celebración:** Valencia,

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 19/10/2006 - 21/10/2006

**36 Tipo de actividad:** I Jornadas de Periodismo

**Ciudad de celebración:** Elche,

**Modo de participación:** Miembros del Comité Organizador de un Congreso o del Comité Científico

**Fecha de inicio-fin:** 11/05/2006 - 12/05/2006

**37 Tipo de actividad:** I Jornada de Periodismo de la UMH. La cocina de la información

**Fecha de inicio-fin:** 10/05/2006 - 11/05/2006

## Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

**1 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** DOXA COMUNICACION

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 9

**Fecha de inicio:** 2023

**2 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** COMMUNICATION AND SOCIETY

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 3

**Fecha de inicio:** 2023

**3 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM

**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2023



- 4 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 3  
**Fecha de inicio:** 2023
- 5 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM PRACTICE  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2023
- 6 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2023
- 7 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** PROFESIONAL DE LA INFORMACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2023
- 8 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA KEPES  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2023
- 9 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor  
**Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2023
- 10 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA TEKNOKULTURA  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2023
- 11 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** SPANISH JOURNAL OF MARKETING - ESIC  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2023
- 12 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2023



- 13 Funciones desempeñadas:** Evaluador  
**Entidad de realización:** AGENCIA PARA LA CALIDAD DEL SISTEMA UNIVERSITARIO DE CASTILLA Y LEON  
**Modalidad de actividad:** Evaluador de agencias de control de la actividad investigadora  
**Fecha de inicio:** 2023
- 14 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ADRESEARCH  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2022
- 15 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2022
- 16 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 3  
**Fecha de inicio:** 2022
- 17 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2022
- 18 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** PROFESIONAL DE LA INFORMACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2022
- 19 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2022
- 20 Funciones desempeñadas:** Evaluador  
**Entidad de realización:** AGENCIA DE CALIDAD DEL SISTEMA UNIVERSITARIO DE CASTILLA Y LEON  
**Modalidad de actividad:** Evaluador de agencias de control de la actividad investigadora  
**Fecha de inicio:** 2022
- 21 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 3  
**Fecha de inicio:** 2021



- 22 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 3  
**Fecha de inicio:** 2021
- 23 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2021
- 24 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** PROFESIONAL DE LA INFORMACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2021
- 25 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2021
- 26 Funciones desempeñadas:** Evaluador  
**Entidad de realización:** Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA)  
**Modalidad de actividad:** Evaluador de agencias de control de la actividad investigadora  
**Fecha de inicio:** 2021
- 27 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** COMUNICACION Y SOCIEDAD  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2020
- 28 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 3  
**Fecha de inicio:** 2020
- 29 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ESTUDIOS SOBRE EL MENSAJE PERIODISTICO  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2020
- 30 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2



**Fecha de inicio:** 2020

**31 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** JOURNALISM STUDIES

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2020

**32 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2020

**33 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** OBETS

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2020

**34 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** PROFESIONAL DE LA INFORMACION

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2020

**35 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2020

**36 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** TRIPODOS

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2

**Fecha de inicio:** 2020

**37 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** ADRESEARCH ESIC

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2019

**38 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** CONVERGENCE-THE INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH INTO NEW MEDIA TECHNOLOGIES

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2019



- 39 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CUADERNOS.INFO  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2019
- 40 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2019
- 41 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** EL PROFESIONAL DE LA INFORMACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2019
- 42 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** INTERNATIONAL COMMUNICATION GAZETTE  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2019
- 43 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNAL OF MASS MEDIA ETHICS  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2019
- 44 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2019
- 45 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MEDIA AND COMMUNICATION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2019
- 46 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2019
- 47 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA INTERNACIONAL DE HISTORIA DE LA COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2019



- 48 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 4  
**Fecha de inicio:** 2019
- 49 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2019
- 50 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ADRESEARCH ESIC  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2018
- 51 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** COMMUNICATION AND SOCIETY  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2018
- 52 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2018
- 53 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** EL PROFESIONAL DE LA INFORMACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2018
- 54 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** FONSECA, JOURNAL OF COMMUNICATION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2018
- 55 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** HIPERTEXT.NET  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2018
- 56 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNAL OF MEDIA INNOVATIONS  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1



**Fecha de inicio:** 2018

- 57 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2018
- 58 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MEDIA AND COMMUNICATION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2018
- 59 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2018
- 60 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2018
- 61 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2018
- 62 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TRIPODOS  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2018
- 63 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ADRESEARCH ESIC  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2017
- 64 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** COMMUNICATION AND SOCIETY  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2017
- 65 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CUADERNOS.INFO  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2017



- 66 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2017
- 67 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITOS  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2017
- 68 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** FONSECA, JOURNAL OF COMMUNICATION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2017
- 69 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** INTERNATIONAL COMMUNICATION GAZETTE  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2017
- 70 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2017
- 71 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2017
- 72 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** PROFESIONAL DE LA INFORMACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2017
- 73 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Miembro del comité editorial y Revisor **Frecuencia de la actividad:** 6  
**Fecha de inicio:** 2017
- 74 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA TEKNOKULTURA  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2



**Fecha de inicio:** 2017

**75 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2017

**76 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** ADRESEARCH ESIC. REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACION EN COMUNICACION

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2016

**77 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2016

**78 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** DIGITOS

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2016

**79 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** DOXA COMUNICACION

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2016

**80 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** INFORMATION COMMUNICATION & SOCIETY

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2016

**81 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** JOURNALISM

**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2016

**82 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2016

**83 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor

**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION

**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales

**Fecha de inicio:** 2016





- 84 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2016
- 85 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ADRESEARCH ESIC. REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACION EN COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2015
- 86 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** COMUNICACION Y SOCIEDAD  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2015
- 87 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CONVERGENCE-THE INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH INTO NEW MEDIA TECHNOLOGIES  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2015
- 88 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2015
- 89 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITOS  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2015
- 90 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DOXA COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2015
- 91 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNAL OF MASS MEDIA ETHICS  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2015
- 92 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2015



- 93 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM STUDIES  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2015
- 94 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2015
- 95 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2015
- 96 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2015
- 97 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ADRESEARCH ESIC. REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACION EN COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2014
- 98 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** BID: TEXTOS UNIVERSITARIOS DE BIBLIOTECONOMIA I DOCUMENTACIO  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2014
- 99 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** COMUNICACION Y SOCIEDAD  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2014
- 100 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CROMA  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2014
- 101 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2014



- 102 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DOXA COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2014
- 103 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** INFORMATION, COMMUNICATION AND SOCIETY  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2014
- 104 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** INTERNATIONAL JOURNAL OF COMMUNICATION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2014
- 105 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2014
- 106 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM STUDIES  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2014
- 107 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2014
- 108 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** NAUKOWY PRZEGLAD DZIENNIKARSKI  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2014
- 109 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2014
- 110 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2014



- 111 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ADRESEARCH ESIC. REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACION EN COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2013
- 112 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** COMUNICACION Y SOCIEDAD  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 2  
**Fecha de inicio:** 2013
- 113 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CROMA  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2013
- 114 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2013
- 115 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DOXA COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2013
- 116 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2013
- 117 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2013
- 118 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** PALABRA CLAVE  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2013
- 119 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2013



- 120 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2013
- 121 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TRIPODOS  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2013
- 122 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ADRESEARCH ESIC. REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACION EN COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2012
- 123 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** COMUNICACION Y SOCIEDAD  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 124 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CROMA. REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS CIUDAD DE LA LUZ  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2012
- 125 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** DIGITAL JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2012
- 126 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** HARVARD INTERNATIONAL JOURNAL OF PRESS/POLITICS  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 127 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** INTERNATIONAL JOURNAL OF COMMUNICATION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 128 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM STUDIES  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas  
**Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012





- 129 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MEDIEN JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 130 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2012
- 131 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** NAUKOWY PRZEGLAD DZIENNIKARSKI  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 132 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** PALABRA CLAVE  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 133 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2012
- 134 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** SESION NO NUMERADA: REVISTA DE LETRAS Y FICCION AUDIOVISUAL  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 135 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 136 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ZER. REVISTA DE ESTUDIOS DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2012
- 137 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CROMA. REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS CIUDAD DE LA LUZ  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2011



- 138 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** INFORMATION, COMMUNICATION AND SOCIETY  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2011
- 139 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** INTERNATIONAL COMMUNICATION GAZETTE  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2011
- 140 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2011
- 141 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2011
- 142 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2011
- 143 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2011
- 144 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** ATIC REVISTA D'INNOVACIO EDUCATIVA  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2010
- 145 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** COMUNICACION Y SOCIEDAD  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2010
- 146 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CONVERGENCE. THE INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH INTO NEW MEDIA TECHNOLOGIES  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2010



- 147 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** CROMA. REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIOS CIUDAD DE LA LUZ  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2010
- 148 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** JOURNALISM  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2010
- 149 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** MIGUEL HERNANDEZ COMMUNICATION JOURNAL  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2010
- 150 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** REVISTA MEDITERRANEA DE COMUNICACION  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2010
- 151 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** TEXTUAL AND VISUAL MEDIA  
**Modalidad de actividad:** Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas **Frecuencia de la actividad:** 1  
**Fecha de inicio:** 2010
- 152 Funciones desempeñadas:** Evaluador  
**Entidad de realización:** AGENCIA NACIONAL DE EVALUACIÓN Y PROSPECTIVA (ANEP)  
**Modalidad de actividad:** Evaluador de agencias de control de la actividad investigadora  
**Fecha de inicio:** 2010
- 153 Funciones desempeñadas:** Evaluador  
**Entidad de realización:** AGENCIA NACIONAL DE EVALUACIÓN Y PROSPECTIVA (ANEP)  
**Modalidad de actividad:** Evaluador de agencias de control de la actividad investigadora  
**Fecha de inicio:** 2009
- 154 Funciones desempeñadas:** Comité Editorial / Revisor  
**Entidad de realización:** revistasocialesyjuridicas.umh.es  
**Modalidad de actividad:** Participación en comités editoriales  
**Fecha de inicio:** 2007



## Otros méritos

### Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** International Univesity of Humanities and Social Sciences  
**Ciudad entidad realización:** San José (Costa Rica),  
**Fecha de inicio-fin:** 01/07/2012 - 20/09/2012  
**Nombre del programa:** Visiting Profesor of Journalism  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a
- 2** **Entidad de realización:** University of Sheffield  
**Ciudad entidad realización:** Sheffield (Reino Unido),  
**Fecha de inicio-fin:** 14/07/2011 - 08/08/2011  
**Nombre del programa:** Innovación en Periodismo  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a
- 3** **Entidad de realización:** Klagenfurt University  
**Ciudad entidad realización:** Klagenfurt (Austria),  
**Fecha de inicio-fin:** 30/07/2010 - 05/09/2010  
**Nombre del programa:** Convergencia de Redacciones y Periodismo en España  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a
- 4** **Entidad de realización:** Institut für Medien- und Kommunikationswissenschaft  
**Ciudad entidad realización:** Klagenfurt (Austria),  
**Fecha de inicio-fin:** 02/09/2004 - 10/10/2004  
**Nombre del programa:** Periodismo Internacional  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a
- 5** **Entidad de realización:** Freedom Forum Media Studies Center (University of Columbia)  
**Ciudad entidad realización:** Nueva York (Estados Unidos),  
**Fecha de inicio-fin:** 07/01/1992 - 20/12/1992  
**Nombre del programa:** Investigación periodismo televisión en EE.UU.  
**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a

### Sociedades científicas y asociaciones profesionales

- 1** **Nombre de la sociedad:** Sociedad Española de Periodística  
**Categoría profesional:** Miembro de la Junta Directiva  
**Fecha de inicio:** 2018
- 2** **Nombre de la sociedad:** Sociedad Española de Periodística  
**Categoría profesional:** Miembro de la Junta Directiva  
**Fecha de inicio:** 2017